العراكس رعل ذكرے يافردايك نبكى برخل كے

ادردنیا سے اسے جی سے داس سے ممسی کا

رسول انتدسے الترسليم رسم كے اناق معلوم

ر نے کے ہے کی تاریخ کی فرورت نہیں۔ دہ

أيك دا ارتخلع ان تع جو كمت تع

送でらっきこうの川一色とうの

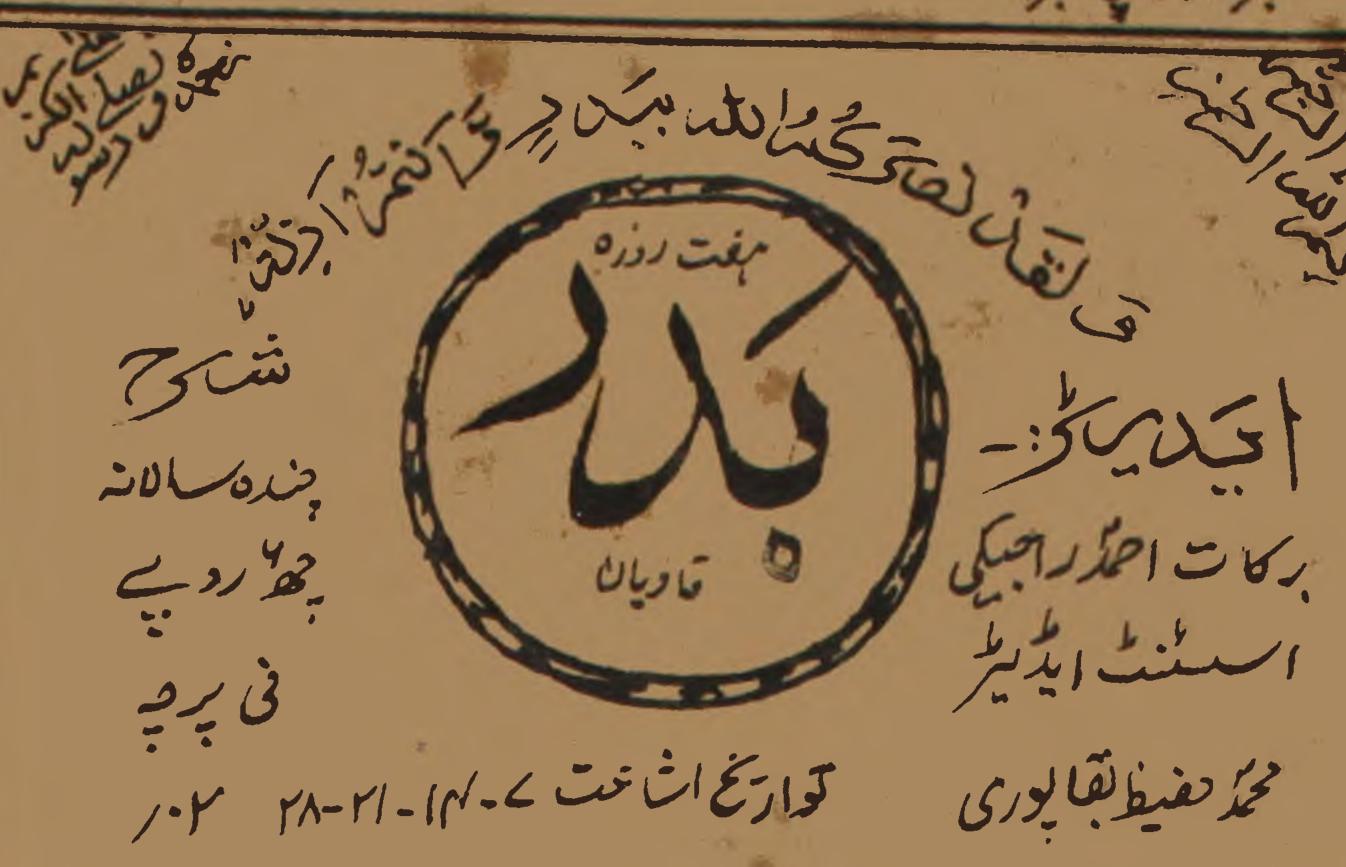
ہم نے اُن کو دمجھا اور زآن کریم کو سمجولیا۔ تم جو

بعدين آئے ہو قرآن يرمعوا درمحدر رول الله كو

سمجدو- الله عرض لعمل محمدي

كَدُا صَلَيْتَ عَلَىٰ إِبْرُهِيْمُ وَعَلَىٰ

اله إنبرا هيم وكارث وتلم إنك



یں نے بتایا ہے اسانی کتب توضیح معموں س

لوگرں کے دما عوں میں رائے کرنے کے لئے خروری

سوّا ہے کر اس کے ساتھ اعلیٰ بمورز بھی ہو۔ اور

سب سے اعلیٰ ممونہ وی سوسکتا ہے۔جی مردد

كماب نازل سوى مو- به نعظمها مك اوزلمني

سے اور بست سے فراہیں کے قوالس کی نقیقت

كوسمعياى نبس د ف كي ميزو مذمب وبع د ب كوسش

كرتا ہے۔ مر ويدوں كے ملنے والے دائيوں

ا درمانیوں کی تاریخ کے متعلق بالکل فاموش

ہے۔ سندوندس کے مطاراس کی فرورت کو

آج کک بھی نہیں تھے کے ۔ اسی طرح عیسائی او

سردی علمارا در بادری بری بری بے باکی ہے کہ جہ

میں کہ بنی اسرائیں سے ثلان منی میں خلالیق

كقاادر نلان بي من فلان نعتص مقاء دوب بات

ہمیں تھوستے کہ موشخف کو فذائعا نے ایے

كلام كے ليے فيا بيب دہ كلاك أس كى اصلاح

نیسی کاتوکی دررے کی اصلاح کیاک ے کا

ادراگرده محفی ایس بی نا قابل اصلاح کقه راد

ندالل ما نا الدي ما در الله والما والم

کی اور کو سیس مین درای زر فدان سے کے لئے

كي فيبورى مي كروه زبور كے ہے دائد

و منا۔ وہ بنی السرائیل میں سے کی اور

النان كاانتى بركستاكما يس يددون

با تنی فرمعقول بی رسه نیال کرلین که نداتعالے

نے جی بر کلام نازل کیا د ، کلام اس کی اسلام

نبیں رکایا یہ قیال کرنیاکہ فدانق کے نے

ايد الي منعنى كو حيى بيا بونا قابل السلال

بھا۔ یہ دونوں باش سعل کے بالک فال فریں

خالق لے کاراک سے طائف ن ادراس . كى مدا تت كا ابدعفليم الثان شوت ب كدممر رسول الترصل الترمليدوم كى زندكى كے مالات منے کی سر ہیں ادر کئی ٹی گر ندگی کے مالات ائے نام بنس - اس می کوی مشبہ نہیں کہ اس تعنعيل تحييج سي محدررول التنرميك التنزعليد دهم ير من اعرا من مو نے ہا ات اعرا من اور كى نى كے دوريانيں ہوئے۔ نيكواكس ي می کوئی کشبہنس کدان اعر اعنوں کے مل مومانے کے تعبر حبی شرح مدر اور حل ظامی سے ایک ان محمر رسول المدصلی المتر علیہ وہم ك دات سى عبت رست سے - اوركى اندن كاذات سے اتن عبد بركن ليس ركا ، بولك من كى زىد كبيا ن يوكت بيره موتى بين أن لى مت مخررسول الترصط التدخليد وم كى زندگى تواكب کھلی لتا بھی وہمن کے اعز امات صل مو ہے کے بعد کرئی اب کورہ بنس رستامی ر نے مراجے کے بعثاب کوزنوکی کے متعلق ایک نیازادید کاه عارے سائے آکیا ہو۔ د کوئی تہ ایس باتی رستی ہے جس کے کمو لئے کے بعد کسی ادر حم كى فقيقت مم يرظامر موني مو - بدام ظامر ے دا ہے ان کی زنر کی نے مالات زآن کی کے دیسا در می ضمنی طور رختمراً بھی نہیں سان كي ما كي مون أن كي ون ايد نفيف ساامشاره می کمیا ماکتناسی . اگرسی محتاس ن كيخيف اخاره مي اس عير د ع یرا معنون کورک ی کردوں رکبونی مباک

ربرمال مختلف نوامیدیں اپنے مسے سے

ببدامو كي يس - يالون موكدان في د طاح كي رق عاع بنبونے کے سب نے پرانے زدارة مي الذير ول كي است كو تحما ي نيس كيا مراكسام سي خردع سي الس امرك الميت محمى كي يمي - رسول كريم صلى العد معبد علم کی بیوی مغرت ما کشته تیره یو ده سال کی ثمر میں آت ہے بیای گئی ادر کرنی سات سال كا حرومه آب كي صحبت مين ربس . بب رسول كريم فسلے التر عليہ دم فوت سو سے أن كى عمر الاسال كى تعي إدروه برصى ملمعي يمي نسس عنیں۔ لیکن باوجوداس کے ان پر بہندف ودائن کتا۔ ایک دفعہ آپ سے کی نے سوال كي كدرمول كريم مسك المغرعليدد كم كے افلاق كم متعلن تو كجه فرما يئ - توآب ف فرما يا:-كان خلقه كالم القران ؟ يعي آب كاخلاق كاكبا بوهية بو وقورآب كہاكر تے ہے ۔ انہ باتوں كا قرآن كري م ہے۔ اور زان کی تفظی تعلیم آپ سے عمل سے مراكانه ليني سے - سرفلق بورا ك كريم بي بان سواب - السيرآب كاعل تقا ادربر عل بوآب کر سے ان کی زان کری می تعلیم ہے۔ یہ کیے لطیف بات ہے بعلوم سوتا سے - راہول ریم صلے التد علیہ رہم کے افغان الت درس ادرات الخاط كالك نووان نرط کی جو تعلیم یا فتر تھی نسی کتی اس کے توج كو على الى فدتك كاران مى كامياب سرك سندد البودي ادرمي فلفتي حي ام كي تقيقت كونه مجمر سطے - معزت عائشہ رفنی المتد سنراس امرك معيعت كوياكسي ادرايك ميوح ے نعرہ س آپ نے یہ سلیف تلف بیان كرديا - كريكس و عبركت بي كرايك تيا ادر مخلعی ان ن دنیا کوایک تعلیم دے ادر

ف باری دا بودادر باب قصلاة اللیل

"د سام ایک الیا با رکت اور فعانی نرسیم که الرکوی معسى عے طور براس كى ما بندى افتناد كرے اوران معلیموں اور بدایتوں اور دهبیتوں بر کار بندمونے بوغدا تعا لے کے یاک کلام قرآن سربی میں رع ہیں۔ تو وہ اسی جمان میں فداکو دیکھ لے گا۔ وہ فدا جورنیا کی نفر سے سزاروں بردوں بی ہے۔ اس کی النانت کے لئے ، کوزر آئی تعلیم کے اور کو فی عبى درلعبر نبيسى و رآن الشرنفي المحقول انكس من ادرآ مانی نف ذن کے دنگ یون بن سیلاد آسان طربق سے فداتھ سے کی طرف رسز فی کرتا ہے۔ اور اس میں ایک رکن داور قوت جاذبہ ہے۔ جوفرا کے طالب د مبم فدال طفیق ادرروشنی اور کینت اور اطینان مختی ١١رة آن خريب يرسيا ايان لا ف والافرف نلعنیوں کی طرح بے طی تنبی رکھتا۔ کہ ای پُر فكمت عالم كا منا نے والاكوئي اور مونا ما سے بكرده الب ذاق بعيرت مامل كے ادراك ماک روست سے سٹرف موکر بعیس کی آئے ہے ر کھے لیت ہے کہ نی الواقع دہ سانع موج دے اور الس یاک کوام کی دوشتی ماسل کرنے دا لاعفی نا معبولیوں کی طرح بر کمان نہیں رکھتا۔ ک فدادمارة لاكترك ہے. سكرمسرم بلات ہوئے ن نون کے ساتھ جواس کا یا کہ بیرا کو ظلمت سے نكالى بى دانعى فودىرى خابده كرلت بى كى درىقى بقت دات ادرمنون بى مذا كاكوئى على لا كمينى. ادرند ورف امقدر ما ده على طور بردن كود كما دتياج كده اليابي فراكم عبة بادردص البي كاعظمت الی اس کے دلس کاماتی ہے کہ دہ البی اف رہ کے آئے تا ونبالوابك مر عموع كير عكوم بكر مطلق لانتى موادر اركان عن عب عد دراس الار معدم)

بمائى عبدالاتىن قاديا لى برنى دىسىنى كى داما آركى بريس اسر فسريس جيسوا كردنى افيار بدرى دبان سى ف لى كى .

شیندات اسلامی کردار کی فنردرت

کذخه ولوں یاکتان دستورسانداسمبلی نے بنیادی اصولوں کی کمبی مو کفت کرتے ہوئے بامول سلم ساكاتكوى قانون اب نبين ناما داے گا۔ و زان اور سنے کے فلان ہو۔ ای منعی تا بن یر بحث کرنے ہوئے معاصرا فجعیت ا من مقاله ا نتتاميرس لكمننام :-" پاکتان کے جن ہوگاں کا خیال ہے كرده اسلاق ملكت سے اور دباں ے واین کیا ب دست کے مطابق سوں انہیں لعتنا رارداد کی منعی میست کا اماس کر کے ست مالوی سوى-ليكن ان كابه فبال عبى محمانين كافرادك اسوى تبيت سے سے است اور ما ون كومشرف باسلام كردين سلمانون كرمقبقى مسلمان مبا دیے کے مراد ف سر کایا تا نون اور استيث کا زاد سيملانوں ک الساق زبت بوسط كا. امل بان بے کہ تا نون عوام کو کونس دین عوام بی این کردار ناون نے وادرتے ہیں۔ برطانہ کے ہائندیں كوفانون سے جہررست سيسى س سكر عوام كاتربب بائة ذمى ادركرداد سی ایس گفاکریس اے گررسی دیا گ تواس كى تىكى فود كو د جميدرى بن كئى -جمه رست، بر ما فری موام کی نفی ق اعجری جے جمب رست کانام دیدراکیا۔ای معنے میں رطانوی جمہورسے مامر سینس آئی سکراندر سے کی اور موام نے اے این بی جبر محما اوراً عکمیں سے تھا۔ سی ال اسعی قواین ادرسلانوں کی زنرگی کے عبراول مي تركم نان ودات مي الباملي

کیوئی شراحیت متی -اس کے کردا دی سے

فزلعیت کے تعاض الحوے اس کے اس

المت وفعام بنا اسى ان كى كانام

زنزل كايرتوبها جاسي دنا كذان ك

اسعى تربت كاددرانا) اسلاى

المنيث ادراساى قالون قراريا يا - لين

دى بات كر خدا دل كيملانون كورسانى

اسٹیٹ نے کھینس دیا۔ سکہ فورسل وں

اسلامی کردارے اسیٹ میں اسلامی زیگ

ا كريات كم الحري اليان كالمان كي اليان

زندگ کواسلالی نبانا جا سے ہی کوانسی

سے سے ایداکردارا سالی بنانا سوگا۔ اور انفرادی زبت کے بعد البی فضا بیداکرنی موگی جو قدرتی طورر اسلامی اسبی کی نیابت کرئی". یاکت ن ین استور اسلامی کے فوامش مند معزات کوما سے کاس فی کوہار مار برصی ادرائي بلاون كوسے اسى كردار كالعين كرس من كالس وتت است مسلم كو التدفرورت ال

ولجيب سوال وجواب

لاسورس ف دات سخاب كى تحقيقاتى صلا کے سامنے ۱۷ راکٹوبرکو برب ن مولانا افتر علی فال ما وب المريم و المرام المرا في الروسيداد في الى ے یں دفیب موال د جواب ملا ظروں: ر سوال - كباآب ما نيخ بن كرشكوه كرايك صربت کے مطابق اب نک ایک لاکھ چوہیں سزارنی سرمے بی و

حواب - سوسکتاے کدایا ی سو۔ صوال- كونبو ما فرآن مي فاص طور 90-11/31

جواب - اس كاعلى على اوكوسى موما مائ سوال - زوركما ع جواب- می ناس لفظ کوسی کمی نہیں من ال كاعلم مل اكوى مونا واست -سوال - ني رسدكون على حواب-اس کا دواب می علمارکرسی

الى طرح آب لے كماكدا ہے آب كومون اس لے کہے ہی کیونکہ ان کے دالامولانا ظفر على خاس مولاناكبلاتے ہي -

مدانت کے ایک سرال کے جاب میں تونا نے کہا میں دار حی اس کے نہیں رکعت کیونک دارمی اس دقت تک رکعنی ماسی بست كبال كا ہے رہی ادرب بال مفید مومای تردارمی منددا دی ما سے " دنيما بيرمي تي مسان أبررم رقوم دلت ال

بندره ردزه" عاری زبان می نے دبی کے ایک مولان میا ب کے اخبار پر تنعتی کرتے

" نرمب کے نام کے ساتھ محالتی اور

ع بانت كا وبوبار اردو ادب س ماری ہے دہ کی قدر رخ مناک ہے اس کاانرازدیوں سے کردیل کاک مولانا ما ب کے انباری ص کے بڑیاں ان نے ٹ نے ہوتے ہی انكامية زير تونداك معامرك معزت مولانا کے افیا رس نعل كبائ - نقل كفركف الغدد -لااس کے بعدرہ معدمنہون درن ひかつらっとっといい كے كا بى بنس بھے ۔ مرت الماری زبان وے فا مندن تنقیدی نقران نعل کرتے ہیں۔ جس سے میں کے کہن کے معنون یوئی مرتاب ردائن يان عه بدر):

مائز کن بینی اوراع تران کے طور یمی ال معود كا نقل كرئ ذوق ميم بركن قدر كرال كرز رتا ہے - كيان امى ب كو جھما ا درعام كالمة أردوادس ارراس كير-ف دانوں کی رگوں می زیر کی بحکاریاں دیکا ひとっとしりかっからうて.ひとり یقیں ہے کا ہے افران کورجہ سے افرار نے برسے دالوں می فرد رکوامنا فرموطانام كين ود مولانا كے دم من تقدي ركئے : دعے لکتے ہیں ۔۔۔ یہ می کمی النوں نے

ناعتبروا باادلى الابصار

د لفارت بزال ون عمر برزی كرميزما فغرت اقدس سيح موعو ومليالعدنؤة والسل كى كن ب سينام لعملى كا امتى ن يا فاربا ب ـ اس امن ن می به سی سولت دی کی بے کے جودواست اردو ربان سی روسل نسس کرسکت ده ددری وبان می ل كرك بريس من ده افي ما في العنميركو ا د اركي ر ب عاب ای سرلت سے فائرہ مال رح بوخ عًا مردون خود تو ل كراسي فى فى مونا مائے يعالى برمغ يدانن صابعا ورسكررما ناتعليم وتربت فالل سرے دا ہے افراد کی فرست مبدہمجوا دیں۔ ٧- نظارت بزاى ون سالدامت الموقعليم ورب جعة س كيموالا مام عاما س اكل دوي مي مي طرريعيم دربت كالمون مي معه المان الملائ فرن موجه بون ادر بریندنش مان ادر کرزیان

افكاروال بنروتان مي اردولي مقبولين

عرمت منر كالنوز نظر دافى عب معلومات عام كالكان بابت المويد في الله المالي كالمالية كالما ١١٢ ران درام درسائل كي شواد مي الك الك تبالي وسندوستان کی کمنعف زبانی سی شام بوت مي - يون تو بيكر ، سنرى - براتى - تالى - تلو برئ ازیا۔کن ڈی سے ی زبانوں می فیانے ہونے دائے امارات الله بين اردد بان بى تان بر عدالاتورت کوتدارس سے زیادم اس کانام رفہرست ریابی ہے۔ ال كت ب ي بر وكلاما كما ي كالمن كالتيم مے دقت لین ۱۱ رکٹ ایک اور کا دوروں どういじとろう!

リングリンといとアゼウァンリンハリ كالقداد كالمك كادمع مى تحمية كى جاب يوه الدروز الم تك الع كى ب- رفاف الى ك بنری زبان کے افیارات کی تعرار جوہ اراکت الملك تري اب ورن دا دو بعدي يع بندروا في دات على عن الماره على ي بي بران ا درمي انبارات كيدا وعلى لريد بكيس اورت شي سراور بالسي اوركت ايس وكا بعد المراد المالان المالان المالات الم · cifulant

عن دسنر وت ن مي بولى ما في والى زبالأس مي بوانامات خامج برئ بى ان مى ارد د زما د كارد الارن مامل سے باس زبان ک معبولیت کازکرے بے عارے صوم کی تکومت اے نیال می مردہ تھنے عی سے ادر میں مے متعلق اس کا فیال ہے کریس مکی بان كادودى نىس سے ارادكاما تاہے۔

فادبال كامعن

فاديان ١١ رنبر طبورا الدماب كراتي دردنون دي كي والا توروا . نداتعا كاخرو كلي غرطارا ーをいいりいりり

الروم-مندرد زي بنيس در دي تاريا كالى دعيال عافى ديزا برقاد مان بنع مي بن -١- ومرائع ماميع ماميع - كرمووي فريفاجر ما برامتي-٢- كرا ترتي نطا الهن ما حب . ام. しのシャン・トライリートシャーしょうしょ والاعتماليم مادر ١٠ - كسيما دليرا ون - ١-

المدى تدافرما بديدا لواب فان - ١٢- ١٠ وي نيل الان - ١١٤ وبدى ما ل محرق الرابي ع نيوجه ١-١٠ دى بنير الاماس با نكردى ١٠ - د بنرى الدام الحري ١٥ - د ١٥ وعزانان ١٥٠ - ١٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٠٠ -

الني نمازدل كواس ميواركراداكرد كرخرانعال كي طرحت بنهاري نابرين الجام ويأليس

تمهين خور هجوب نظم النے لكے كم تمهائے لئے خالفالى كے نشان ظاهمور ہے ہيں الاستيرنا حضرت خليفة الله الثاني اليره الثارتعا العاني العرام العربية فرموده ۲۸ اگست سهوانی -- بمقامرکرای

١٦٠ الست كوسيدة احفيرت خليفت المسيح الثاني اب ١٥ الله تعالى بنه ولا العنويز في حلفه ما رش دور كواجي كى زبر تعمير مسعب احديد مي حسب ذيل خطيد الشادم مارا

سورہ فائ کے کے تا دت کے بعیر معنور سے

مب سے سے توبی انتر تع سے کا اس امریست و اداک تا ہوں کہ اُسی نے عادی

ایک مجد بنانے کی تو من عطازمائی ہے . ذمومداً مب سے علی جانت اكب وسيهال بنامكى ہے۔ ص ميں تمازي ادا كى جانى س - كود و بال رافى كى فردريات مے الح سے کافی نہیں۔ ہمر مال اب التوتعامے نے جاعت کوبیاں علی ایک سحدبنانے کی تونق مطاوراتی ہے۔ تھے نہیں معلوم کد آیا رکاری طوریدائس فگریسی رسنانے کی اعازت ہے البنين بين عيى مجع جا وت ل طون ب الك جيمي على متى كر السم مبدكالوي نام ركعدائ

توسیری ہے۔ بی نام التربتی نے نے رکا ے۔ باقی محاوں کے لی واسے اور شہروں کے الحاظ ع بعن دند مراج کے نام کمی رکعدے مائے ہیں۔ اس کے کا واسے اگراس سیرا معى كوفى نام د كلولدا جائے - لوكوفى سر ج نسي مبين اس كانام مجدر افي ركهنا مناكب نسي مولاً- كبرنك المجي جاعت نے برهنا اور زق كرنا ہے۔ اور بہ سحد آئ دسیے سنیں کاسارے كافي كاهرى بان تازير مسس ودرمقيقت معدرا ہی وی کسانے کی جی بی کرایی کے عام مزوده اور آسره آنے داے اهی سائنس س

اس كاكونى اورنام ركوليامائے - بوبو ده مالات

كغزر وزه اور ج اور زلاقيمادى كى سارى عبادات مرف ایک ظاہری شکلیں ہیں۔ جوائی ذات به مقعبو دنیس بم ما میرس ما نتی بی ان کا افر ام می کے میں اورمسافیہ کے سامنے باط بحامے یا شور وغل محامے پرکشت و فون سی سو ماتے ہیں۔ لیکن اگریم عور کریں کامسجد کیاہے ؟ نو بمبيرمعلوم موتا ہے کہ و محض ایک زمین کافکولا سرتا ہے حب کا اعا کم العاماتا ہے۔ اور فیعدلہ كباماتا ہے. كه كوك بهال غازيں را هيں گے ، كوما بارا اصل مغصد

کے لیا و سے مناسب ہو۔

اس کے میدس جاعت کو

اس امر کی طرف توجد دلاتا سوں

مسى بنيس ، اميل متصود خاريا جا عرن اداكرنا ستاے علامقنت ترب کا اگر مم زید عوركري تو محس معلوم وتاب كد نماز تمي اين د ادن مع مع مو د منس ملک ده معی کسی ا در مع ملا ے معدل کے سے رامی مات سے بی صور فن کے ہے تازاداک طاقی ہے۔ در مقبقت مری عرفن عارا اصل مقصور كساسة كى . قرأن ري بن الترتو الخرارات العالم في تنمي عن الغين أو المنكر رعنيب ته وم غازات و لو تحنی اور الندیده بالاس سے دوکتی سے اور رسول كريم صلے الته عليہ مرفاتي بن داد نے اد نے درم کی غازیہ ہے کہ قریہ مجھے کہ نداعی دیم رہا ہے ارراعلى درم كى نازىم بى كەتورىكى كەتوائ آئلون ے فداکر دیکھ دہے۔اسے معلوم سوتا ے کوف

الازاي دات ي كري در نسي .

من دنی اصل و من يرسوتى ہے كرفىلى زندگى ميں و د ان ن دفت وسكر سے رد کے . گریا اصل مقصود یہ سراک ان نمٹ ر ومنکرے رہے۔ ادرورمانی کا فاے تازکی مزنن یہ ہے۔ کان فراتعا ہے کے سامنے آجائے ادر دوير يحلاكم ده فراتعا كي كودكارم عي اب جورسول ريم صي الترديم نے فرمايا ہے كم توب مجے کہ ترفدات سے کو دیمبدرہا ہے ۔ اگر ہے یہ مقام مامل نہیں۔ تو تو یہ بھے کے فدا سمے و مکیور ہا ہے ۔ اس کے متعلق

يوال سيداموتا ب ك فنرا توسران ان كومر مالت من د كمور السان كومر مالت من ديا اللم كارسى بين مائدسك كاندا فال رسیدرہے۔ اررنوں کونسی دیجے دیا ریاف نياشوں كونميں ديكه رہا .سند و ف كونميں ديكه ما يسكمون كونيس ويكوري ليكن الما و ل كود مكمه رياب، بازمارترس دا عرفداتوا عانس د محدود - ادر زمد غاز رض دا الدوات الدكاد رہے۔ اگر الیاستاکوب بندہ فازے سے کولا سرتاتمی فرا اے دیمیتاتو کی وک مان دور نازهر (دے ارکے کنم فارامی کے ار ر فد ام س وللمي كا عند عجد بعد و ند فللميا ل كر 己分ととうとしていいけばで ی اور ده در سے ہی کہیں ماں بار النعی دیکھ رنس - اسى را الرغاز رزيد سن دا م كوهدا دوكيت و كرور دوك تميى فراكے زيب سي ناما تے . دو مے كرن م ارس رفعي كي - ادر م المريق في عيس وعمع كا. بس بدرمول كرم يسع الأعليه كل

ناذ کا در نے امعام بہے کہ ان سے مجے کہ ندا اے دیکھ رہا ہے توای کے بہمنے تو نہیں سوسکتے کدان ن بہمجے کدفر انماز رفض والے کو تر دکھتا ہے، ور جاز نبدی رفعتا اے بنین دینیتارید کواس صورت یس کرور لوگ نمازند رط صح کو این کے زیاد وبرکت کاموب محت اور ده فيال كے كرنے كازيا عيس كے اورنے عين فدا

المادرك

معی اس کے لئے ماکتے ہیں۔ ادر دہ ہے کی الواقد تر فداان كرنيس د مكورها - كبيلي تم ي كليوك فدا تہدیں انبعد الم ہے۔ اگریے معنے سے بابی وریجو بن طاع ہے۔ اگر فد اہمی نہیں و کیوریا۔ اوریم رہے رے میں کہ فندا ہیں ویکھور بلہے۔ ترہم اے نفی کو رسوك د بني ادراكب هيونا تعبورات ذمن بي يداكرتے بر - يس يه دونون مين بنيس لئ باس رزیر سین سے ماستے ہی کونداتھ کے بم کونام طور پر نبس دیکھتا۔ لکھی بب ہم خازیر صفح ہی تو دہ عبی کھنا ے اور دند برعنے نے ماسے ہی کو ضرا تھا ہے ہم کو معنقتا نسين ديجور بالكي يسى يكعنان سے كدوه يس رسکورہ ہے۔ جب بدرہ فن علظی قرقانا کمی

اکے کوئی اور سمعنے

لینے بڑی کے وزآن کریم کی علیم کے مطابق موں اور ده سے بی ہی کہ اسمار مجد لوے سے بیتن کر لیے كي من - كوياد مول كرم مسلط التدمليد وكم كاب زران كون مجدو کو مزاعمی دیکورم عدای کے معنی بہی ک تمس لقيني طوريراس مات كومحسوس كرنا عاسي كرفد المتيني دیکمدرہاے اور بھی علم اور جھی فیال اور وم س

زبن داسان کافرق سے ایک اوق فران ارا ہے کافدا اسے دیجورہا ہے۔ اور ایک اوق اس فین اللي تام موتا ي كفدان ومجد را ي والله ما ي والله رولوں ہی تھے ہی کہ فدا اہمیں وسکورلے۔ لیکن اكيك كالفيه رحنن وم برمني موتاب جو فيمو في مح اوردورا

يقين كي مفنوط بنيا دون بر قام مرتا ہے۔ ایک کوری آسانی کے اللہ مرزان كباماكمة عدادرد دمراسخعى جائي الذركاكل يقين بيدا كي موتاب - اے دنيال كو ئى ماتت مزادل نهيئ عنى - يى در ل رام ساء احر ملیدوآلہ وم کے اس ارسناد کا بیمطلب نیس ک كونيرداتع تو بنس ك فدائمس ديجورها ب. مرئم المارير سيخ وتت

يرتعبور كرامي كرد-كد فنوا تميس دمكيد ديا ب رسكداى کے سے یہ ہی کانکا دے در بیا ہے کانن ن الن بعيسى كالل يرقاعم مو باے كفرارے دعم رہے۔ بیاں دیکھنے کے نام سے تو ہونہیں سے كيزكروه كاركري ديكورها بـــــ - اور مرى كويى وبكوال ع على لوكى ديكه الم ع االسيد كالى دىكورى دىكورى دىكورى دىكورى دىكورى دىكورىا ب اور تازیز را صفوالے کوئی دیکھرہ کے ابی مورت ين ايك تازير من ١١٥ مي اكريم كيرنسا ع

فدا اسے دیکھ رہاہے

واس سا العلى في منست ما ملى بنس موكني - كيونك فدا بى ط ١٥١ م د عيد رہا ہے۔ اى ط ١١ ايك ادرمن فی ویکورہا ہے فعرصیت استمی ماسل مرسی ہے۔ بیب رہے۔ کے لے بھی اورسے ととかいいはいとのからと からううととこれらからから يى يالفرى ئى ايك دولى من يورم ل كوسى الشعير ما بوالم لل حبت زمامًا ع ك ذا ناك باعينتا وسبربصد ربك حين تتز رب روزه طورع ایی و عاری آنکموں کے سے ب- امرياع كرين ورناز ك كن كورار. おとからしとしますいりがらから ملافي بنس - كررس ل كرم صلے التر تليد د آلد وكم توزات على أعمر س كما من تح - تعلق مول كريم مع الشرعد و البرد لم كاد تمن فرات مع كرا للمو ک اعابین تفاریک

اس کا مطلب کی ے

كانعان عابع المعالية المان منال ر کھنے ہیں۔ کوفی کے کو تھے ایس کت کوئی کھر رولا نهي ركا . كرفي تميس ذليل ادرده انيني الانت سے معافت کے ہے الاکی ڈیدتی

مقررم - نوده مد آدر کود مکیوکر مید نبیل سكت - اسى طرح ما راتر عسائة الساتعلق مائم مو مكاسى -كاب مى تحديد طرس نے و كجو كردي نسى ره سكة - دنيايي كمي ان نبب كى معلاي وقل وينامن بسي مجماً . أو أنكمين بجراساك ادرب وفل دیاجات ہے۔ وکت ہے"یں دىكىدره مون- برطال جب ربول كريم سي التوعليه دارد کم نے فرمایک

یہے کان دیکھے کوفرا اے دیکھراہے تو ای کے معنی ہی کرا سے پرلفتین کا بل ماصلی ہو ملع کے کوم ی فاز اتنی درست سے کہ اب برے ساتھ کوئی شخنی ایس سلوک بنسی کرئٹ جے فدا نظراند ازکردے۔ بعنے مفرت سے مؤد عبرالعبلوة والسام كوالترتعاف إبهاكا زعيرك إنى معيى من اداد اعانتك دانى مهين من اواد اها نتك كم محقى مرى مرد אוינים ל שליים ואל מנולניטלייונים يرى الانت اراد ور الع كابي الى كالانت الردن كا - كويا السمقام بدالله تعام كولات نیکی اور میری دونوں کا رقعل کی ہر موجاتا ہے او دواہے بنرے سے نیکی کرنے والے کی نیکی کومنائع نسس سونے دتیا۔ اور مزایے بنبرے کے ساتھ بان كرف دا مے كى باقى كو نظرانداز كرتا ہے ، الركوني اس سيني را سي قرده اس سيرور الى كى الله فىك ملوك د تاب، اور اكروق ال کا سائد بری کر تا ہے ورہ اس سے برمور はいっしっとうろういっという درم سے - چورمول کم سے الترعلیہ وآلم دکم كارف د معلى بن سرمون كو ماصل موناطيخ

اس کے بدرسول کریم ملے التذ علیہ دآ اور کم منازی اعلی درج کی دان

- グラレックリリア اس مقام ہے۔ کہ تری اور معت رقت یہ تھے رس مداکود عمد را بول بها ن می کانگ تواہ کے الفاظ اکستمال کے کے ہیں۔اب اس کے یہ میں نہیں ہوسے۔ کہ و زبن کرے كى نواكودى دىم دىم دى كيدى يەلىلى ماتا ے - اول تو چرنے ی انسی - ای کے متعلق المر نے مجمعیا ی کیاہے۔ ادر اگر کو لا ایساکروں とさいうラインレッショニーターダン كوكشى كوكى فذاكود عيد ريابون-تو الرس كافائده كمياموكمائي - بين كافلك توال كي سي تونيس موسي . كوت ون ك ي ك و فراكو د كوريا ي - در و فيفت اى ے سے یہ بی کر پیلامقام ماس موبا ہے کے

ببرمرس ابعمام يربيع ماتاب كالشرق ك کے انوال کا مقبقت اس پرداضی سو ماتی ہے

فداتنالى كالوك درام كانت كوائى أعموں سے يى ديموسيات - قرآن كريم مى الله في كازما تا ب . كريم دي مان يل أب ではいいかってころりではでは يرس آنسين سندكر ك كزر ما تي من وهم عنهامعرضون ريوست ١٢٥) ادرده الا ے کوئی فار ہ نہیں اکھاتے۔ اس کیفیت کے بالكل ألث أبك مومن كوبب اعلى درو كاررماني مقام ماسل مومًا ہے توده فدالھ سالام نتان محوى كرے لكتا ہے ، اور اس كا مرسلوك اسے ای أعمون سي نظراً في مكتاب . كرماسل مقام تور مقا- کہ انتمان سے ای سے ساتھ نیکی کر نے دا ہے ك ني كونغوانداز بيس كرز ادريدى كرے دالے كى بری کونظرانداز شیسی رنا . اور ده

ا ہے بنرے کا کہان موجاتا ہے۔ اگر سے مقام المی ناقعی کھا۔ کیونکواکر مذاتو کی مے سائ ص سلوک کرے ۔ بیکن مندہ کو و و سلوک نظر ن آھے۔ تو الترت سے کے اس لوک كارو معلى عمل منسين سوكا- قرآن كريم من سي التعرفعال زماتا ہے کہ ہم معنی لوگوں کو اے فاص فضل سے زتى د بنى مرقب السي رتى ما سلمواتى ے۔ تردہ کہتے ہیں۔ انجا او نیستہ علیٰ علم رزم でころからまったにからっと براس مان سے - ہمراے دایل ہے۔ ہم نے در وہد ك-ادرية تى مامل كرلى - كريافدا تعاك توان يراصال كرمائي . مرده الى اصال كو د نيمين كى تا ببیت نبی رکھے۔ بس بہلادر بہ توب کقارک التہ الاناس عالم نيك أدك كرن دا في سے نیک مدکرتا ہے ، اور برموک کو نے الے ہے بہر لوک کرتا ہے - لیکن اگر اس نے فذا تھ کے تے اس سوک کونیس دیکھا، تو فدا تو اس کے ساتھ يركون كرد عالى مكى الى كى مقابل عن فودا بى کے اندرجررز عمل بیدامونا ماسے نفا. دوبیدا سی موگا ۔ان فی فوت یں یہ بات دا فی ہے۔ کہ بب ده کی کارک کریمونها تناسی قواس کے متعلق يبنطن عام مين لك مانا بعاري ي بریک کے زمانہ کا واقد

よりからりとりらし、これののこととと أنا ب كدالي من يواك بركى دزير كا دوست في ادران دول کے آپی ہی گرے قبلقات ہے۔ اے لعفی رُمنوں کی اور ایکی اور دومری فردریات العراب عن حديد تمان عن المان عن تے سے کورریہ کو فردرت بی آئی ۔ وہ اے とのだしとりいいからとこい りららいできるがというらういでいる ومخت مايس اوريد دل سوكر دايس جوگيد. ادراى

ے تھا، کریرے ہوگ ایے ی ہوتے ہیں۔ ظاہر س این درستی اور تمست کا اظهار کر ہے ہیں۔ مگر دتت آنے پرمن کھے ہیں۔ مالا کو معبقت یہ متی ۔ کدائی بر کی دزیرے بب رہے درست کواس مالت یں د محیا- تورس نے فرری طور ہاس کو مور دستے کا " نبدار الماء تراے فیال کیا کہ اگریں واؤں کے ساسا على المردون كالوية فرمنده والكاكري آع الس ما لت كوين بكامون كو مع این فزدریات کے لئے

انكلارا-ب - بنائخ ده اس دست ما موش ريا. ارا اس نے مجد واب مردیا بنیں جب دہ ا ہے کو سما تو ال نے اکھاک دزیرے آد کی درہے کے کوئے ہی انبوں سے یا کہ اتنارہ بدای کے زمذے سے مجوایا کیا ہے۔ ادراتنا دید آپ کے کا نے ہے كافردريات كے الله ما كالم اس د كلي و بب مكر، اس بر مقیقت عی مرامین ونی تعی-اس کے اللمي لنوت كے بنان يا نے بات كے . كرب متخص می سے اسی المارالاتا تماری وتن آ نے بر بالکل ہے وفا ٹاست میں ۔ گردب اس یر مقبقت کمی الو بقینا اس کے دل می شرمندگ پدامول سوگ کومی نے با دجه اس بربوطی کی ۔ تر الله ما بب این می بندے سے نیک سال كے ادراے بہدنہ دہوكرالندلقا ہے ہے ہے سوک کردہ ہے توای کے دل می الشرلقا کے کی عبت.

بدر انسي بوتى - ليكي بب اے نكر آبائے - كم مرسالة مى سوك كرن دا كے عذائق كے ص روی کرتا ہے۔ ۱۰۱ مرے ساتھ زا رو 3!ところがにはははいかにという まりいというでいる。差につらばしい とうしいりといいいとりというとり ادر اس کے دل می نزان ہے کی مبت ای زور بالى بى كەلى ئىز الى كەلى ئىستىلى كى ئىسىكى الرودالى كوربى برصا بلاماتا ، ين

تازكا اسلى مقام とうりんとときはいいいいかとっと يستي ٧٧ مو . كده فغرالى عام ومجور لا ع- ١٧ کے ہے سے نہیں کہ بسے مبنہ رکھے ہیں۔ کران ن ب کے رتب یہ بونیا ٹردع کو ، ے ۔ کایک بت وال موينا شروع كرد ك . كيوكو المواع ديم نني كسامًا اس كوئى فيمول متمورات في ذبي مي سيرانسي کوئے ہو۔ لوہمیں ای ام کی کا ورنت ما می ہو 上江山山山之人之人 いっというというとういっている

اس وابر کی تعلی نیس رتیا اسع المبي لقين اورمونت محمقام برسنانامات ے۔ارمای عقاناکا ہے کہ ہمایی خاردں كالحراح مسزاركراداكى وادرانيس افي ادر اللي درم كا بنايق كد ايك طوف توفع اللي ك سم سے اتن تعلق رکھے کہ ہاد سالة حن سوک کے دا ہے وہ دن سکور کے ۔ اوری سائم بڑا سلوں کرنے والے سے دہ بڑا سکوں كرے - ادر دورى طف عارى ائ ٥٠-- بدوكن بول ادرع دے دلى اتنافر معرامو - كمم كوفورى بْنَكْرا مائے . كوندات سے م روی نیرس اسے نظان تا اللم کری ہے۔ بب بہ مقام کی شخفی کو مائل ہم بائے۔ وود برتسم کے عرك الرسات ع بالامرمانا ہے۔ الدسانا کے روشن نشین ت اس کی ما مئیر میں ظاہر ہونے لگئے ہے ، اور وہ اس میتن سے سر مذہ برمانا ہے کے فرا اسے منابع نہیں کے ساتھ میں کار کمبر کروہ مدانقا ہے کے نشان ن کو دیکی ریامتا ہے۔ ده میں سلوک ادر الفامات كاست بره كبدر بالبوتائ اده ده أس المتين برمنبوطي عامم موتا سے كر دنيا ا سے

فعدا است تهیسی کلیورا کا ادان اس کونیسی کلیورا کا ادان اس کونیسی کی دست برده می با دو این است می با با برده وه این معنبوط میان پر قائم مرتا ہے کہ انوا کوئی طاقت اس کے وی کوئی اندی کوئی طاقت اس کے وی کوئی اندی کوئی طاقت می دوات ہوئے ۔ قر کھے بی قت سے خطاب کی اندا دارس نے کہا کہا تھے بی قت سے خطاب کی میاں کی میاں کی میان کی میان کی دوا اندا کی دروا کی دروا

میری زبان بندی کردی کردا تعربی تف کم قد ابری میری زبان بندی کردی کردا تعربی تف کم قد ابری طرف و در ایسا و درجب مجیے وکف کی جدے رہا تھا۔ اورجب مجیے وکف کی جدے رہا تھا۔ کرد جاری فرات کر دیا ہے۔ ترین اس کرکس طرح میں کت تھا۔ اررسیفی اکیلنٹوا

تعا ہے کہ تائیہ ہے ہمی کی طرح مور کرکتا ما اور کہنیں اس کے مذا تھا ہے کہ تا میرات کو نہیں دکھیے مدا تھا ہے کہ تا میرات کو نہیں دکھیے مدا تھا ہے تر اپنی نا میں ان کیوم ہے کرتا ہے ۔ کیکن و چھی میں نے اپنی لئے لئی نات کو بارش کی طرع برست ادمیما ہو۔ ادر اسس کی مہت کا میں ہر کی مور اسے یہ کمنا کہ تم نے ایک کمیر کہا ہے۔ بالکل الی می بات ہے جھے اس دخت بر سامن رکیا ہوں ۔ نادوں آدی جھے ہیں اور میں انہیں دیکھور ہا ہوں ۔ کیکن گورفمنٹ کی فون میں انہیں دیکھور ہا ہوں ۔ کیکن گورفمنٹ کی فون میکھور ہا ہوں ۔ کیکن گورفمنٹ کی فون میکھور ہا بہیں دیکھور ہا ہوں ۔ کیکن گورفمنٹ کی فون میکھور ہا بہیں دیکھور ہا ہوں ۔ کیکن گورفمنٹ کی فون دیکھور ہا بہیں دیکھور ہا ہو کہ میں ان کا دیسوں کو نہیں دیکھور ہا بہیں

مقیقت تریہ ہے مرسيعي اكيان بالغداك فود كارے نداك محفوظ منہیں ہیں۔ اور دواس کے آباب اث رہ يرقم سولينة من - كورىس فرن كس بان كاسوك ہے۔ ایک بح جے تعبوں کی سوئی مدد دہ مینک مبوک کی دھ نے در نے لک جائے گا۔ لیکن اگ با در بی فاند می اس کی دان کلیکے دیکا ری سوریا سندیا تیار کرری مور قر دیکھنے والای کمبی نہیں كرك كا - كرده كونسي كرري . اس طرح بب میں نظر آرا مو کہ فدا عاری تائید کے سے دورا ملاآرہے۔ بب میں نظراً رہا ہو۔ کہ مذاعر وسمنوں کوکھی کا میاب نہیں ہونے وتا . یہ ۔ ، ننوآر ہو. کا مشرق لی کی قعن ہے رے مق یں ہے۔ ﴿ وَا ٥ كُونَا فِي الْمُعَالَى الْمُواركِيا الكارك ع. الله مج يا برا من ع . موكا وي بى المفرا نے ارادہ کیا ہے ۔ بس کا زکے سلق

رمول کریم قملی استه علبه و کم نے بویہ زمایا ہے کرتم نمازکواس واسطے اوا کروکہ کویاتم فد اکود مکی درہ ہو۔ اوراگر بہتا کم تمبیب ماصل نہیں تو تمہیں کم از کم یہ تحینا یا ہے کہ خدا تعالی کم تمہیں و مکی رہا ہے۔ اس میں کسی وہم کی خدا تعالی میں دی گئی میکر تبایا گئیا ہے کہوس این تمان

فرات کے میں اداکرنی جا بہتے کہ مذاقعے اور ایک جا بہتے کہ مذاقعے کا اس سے استم کا تعلق ہوجا ہے۔ کہ ذااس کے ہے دف اس کے ہے دف اس کی تا تیر کے ہے نش ن دکس کے اس میں مقام کی تعنی کو طامل ہوجا ہے۔ کہ ذرا اس کی تا تیر کے ہے نش ن دکس ریا ہے۔ جب یہ مقام کی تعنی کو طامل ہوجا ہے ہے دفیا کی طوب بہیں کرسکتی دو ایک مفنیہ واجا ن کی طرح دشمنی نہیں کرسکتی دو ایک مفنیہ واجا ن کی طرح دشمنی کو اور تنا ہے۔ اور سلمتی کے ساتھ کی دور سات کی اور سات کی اور سات کی اور میں کو اور تنا ہے۔ اور سلمتی کے ساتھ کی دور سے دور سات کی اور میں دوں ایک میں میں میں دوں ایک میں کے دور سے دور س

کرم دین فے مقدمم
کیا مؤاکھا ، فوام کیا الدین ما مبعدت کی
موردندیالسلا کے پاس گیرائے موئے آئے
ادرانبوں نے کہا کہ آدیوں نے مجہ رہا ہے بوئے آئے
دے کواس سے و عدد لیا ہے ، کہ و صفور کو دنرور
سزاد ہے کا ، مفرت میچ موعود معیالعدلوہ والما
نے بیب بیٹ و آئے نے زمایا ، فواج میا ب
آب میں ہانب کرتے ہیں کس سی ما تحت ہے کہ وہ
مفراث میچ موعود نلریالعدلؤہ دالسام کودکھائی
مفراث میچ موعود نلریالعدلؤہ دالسام کودکھائی

اب فواج ما دب کوتو نظر نہیں ہوتا کہ دکھائی معرف ہے موعود نظریالعملوہ دالسام کودکھائی دے دہا تھا۔ کہ فرا آبیع کی تامیدیں کورا ہے اس لئے دہمی کا میاب بہر مہرکتا ۔ کیودی محبرابیط میں نے حفرت میں موتود علیہ العملوہ دالسام کورزا دیے میں ادادہ کی لقا اس فرائے اس قدر آ فات ادر معمائب ہیں مبتلاکی کہ بین ایک دنود لی ادر اس نے کماکسی جو کوفللی سے آریا کا کہ لوصبات کسکیشن ہودہ فودی کرمیرے پاس آیا۔ ادر اس نے کماکسی جو کوفللی کرمیرے پاس آیا۔ ادر اس نے کماکسی جو کوفللی کرمیرے پاس آیا۔ ادر اس نے کماکسی جو کوفللی کرمیرے پاس آیا۔ ادر اس نے کماکسی جو کوفللی کرمیرے پاس آیا۔ ادر اس نے کماکسی جو کوفللی کرمیرے پاس آیا۔ ادر اس نے کماکسی جو کوفللی کرمیرے پاس آیا۔ اور اس نے کماکسی جو کوفللی کرمیرے پاس آیا۔ اور اس نے کماکسی جو کوفللی کرمیرے پاس آیا۔ اور اس نے کماکسی جو کوفللی کرمیرے پاس آیا۔ اور اس نے کماکسی بی کوفللی کرمیرے پاس آیا۔ اور اس نے کماکسی بی کوفللی کرمیرے پاس آیا۔ اور اس نے کماکسی بی کوفللی کرمیرے پاس آیا۔ اور اس نے کماکسی بی کوفللی کرمیرے پاس آیا۔ اور اس نے کماکسی بی کوفللی کرمیرے باس کی کرمیرے پاس آیا۔ اور اس نے کماکسی بی کوفللی کرمیرے باس کی کرمیرے باس کی کرمیرے باس آیا۔ اور اس نے کماکسی بی کوفللی کرمیرے باس کی کرمیرے باس کرمیرے باس کی کرمیرے باس کی کرمیرے باس کرمیرے باس کرمیرے باس کرمیرے باس کی کرمیرے باس کی کرمیرے باس کی کرمیرے باس کرمیرے باس کرمیرے باس کرمیرے باس کرمیرے باس کی کرمیرے باس کی کرمیرے باس کی کرمیرے باس کی کرمیرے باس کرمیرے باس کرمیرے باس کرمیرے باس کی کرمیرے باس کرمیرے

نون دم ن کیم سی انشرمید کرسم کار زمان که مرسی محما درت کرسنے مذخت

بہمت ہے کہ وہ مذاکو دیمہ دہا ہے وہ ہے اس تے ہے اس کھتا ہے اوراس کا تعبور اہنے ذہب میں لانے کی کوشش کو ایس سے کھتا ہے کہ من اس کا تعبور اہنے ذہب میں رکھ ہے اپنی آنکمہ وں ہے وہ مکما کی وہنا ہے کہ مندا اس کی تائید کے اس کی تائید کہ اس کی تائید کہ نے دا اس کی تائید کرتا ہے وہ ندا اس کی تائید کرتا ہے وہ ندا اس کی خالید کی من لغت کرتا ہے وہ ندا اس کی من لغت کرتا ہے وہ ندا اس کے دہمنوں کو میں گئے کہ ادراس کے دہمنوں کو میں کہ کرتا ادراس کے دہمنوں کو میں کرتا ادراس کے دہمنوں کرتا ادراس کے دہمنوں کو میں کرتا ادراس کے دہمنوں کرتا ادراس کے دہمنوں کو میں کرتا ادراس کی کرتا ادراس کے دہمنوں کرتا ادراس کی کرتا ادراس کرتا ادرا

مرمومن کو ما ممل کرنے کی کوشش کرنی جا ہے'۔

رم ل کریم مس اختہ علیہ کیم کی ہم کی مرفر اللہ کے کہ کوشش کر المور النہ کے کہ کوشش کروں مزانع کے کہ تھے اللہ کے کہ کوشش کروں اور اس کا محمد کی افقہ در اپنیا آب کے اسلام مومن کے ول میں کوئی تمیم کما تھی در پیدا نہیں مرمن کے ول میں کوئی تمیم کما تھی در پیدا نہیں مدا الرس کے ہے مقام پر بہنی آبا ہے کہ معام پر بہنی آبا ہے کہ کا دور فدا الرس کے گئے معام پر بہنی آبا ہے کہ کہ معام پر بہنی آبا ہے کہ کا دور فدا الرس کے گئے کے کا دور فدا الرس کے گئے کہ کھور الرس کے گئے کہ کا دور فدا الرس کے گئے کہ کے کہ کا دور فدا الرس کے گئے کہ کے کہ کا دور فدا الرس کے گئے کے کہ کا دور فدا الرس کے گئے کہ کے کہ کا دور فدا الرس کے گئے کہ کا دور فدا الرس کے گئے کہ کا دور فدا الرس کے گئے کہ کے کہ کے کہ کا دور فدا الرس کے گئے کہ کے کہ کے کہ کا دور فدا الرس کے گئے کہ کے کہ کے کہ کا دور فدا الرس کے گئے کہ کے کہ کا دور فدا الرس کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کر کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ

زمین اسمان می بارے بڑے نشانات

درواست دعا

میرے والدب دگراد کے گذرجائے کے مبری ا اندردنی مبروتی بریش بنوں کے باندہ شخت بریش و موں کارد با دی میدان میں ہی متد و درکوں کا اندلیشہ ہے۔ تھا کا مباب سے ما جزاند دی کر در فواست سے مقوافعا کے رب دد کوں کو دو کرکے اطبیا ن تعب عملاؤمائے ۔ د فاکسا و محمد معین الدین مبنت کونیل دکی

اردوزبان سازد فالعافظ فالراج

او الله الله المرا المار مادرات نول سے کا کوائے۔
افرال برزگان اور مادرات نول سے کا کوائے۔
حی سے اللی فررید نابت ہوتا ہے کہ فاتم البیلی کے
جو مینے ہا مت امریہ کی فرت سے کی باتے ہیں۔
ای دیست ہیں ۔ اور ان محص مشرد کی شال بہت
میں میں مرا ان محص مشرد کی شال بہت
میں میں مرا ان محص مشرد کی شال بہت

مرائيك أوع م نعاون غيره كوري

وران کریم کی یا کیستری

معنون کے سے معمی کوائیک اورندی لعادن كى يخرسكات كومك د قوم كالعنعلى طور تعتان دو المستكر تيد ع فيمنا اس طون مى اناد . كاليب مدارساكى امن كليش تعليم 5月からといりでしてはいとり نسوص ر آند سخاب کیا ما محاس اساکا بیای زدر نافرر ی ک مغرت با فی اسی معی المترسيد ومم كان زرور ف بنى كى يتى مدر معنو عيد かららしょうととろう。そばらい به مقررس ما محالا مرح م الشريب ك سوے آپیں درم کال باباک دری و جار و ا دروعی تعنور کے بوجہ ایم مل رواکھ صفور نے با رور ما دانس بادات بماداكرے عجمی این سمين بارت وكلان بندن زيايا - بكرا ين رواني منعب کوزیاده محرب دکا) جن کی معزور ود درمالم سی المتر علیدر م کی اس دوم ری شان کو مغرت بان مندمانيدا عرب فينايت ما معطوري باي الفاظبيان زياط:-

سسدرا/سنن

الله كما بادد مشركي وب بايت درم بدمل مهدي عن ادربرى كرت محية مع كريم في عن ادربرى كرت محية عن كريم كليم كريت الدجل أم من بالرنسين آت عن ادر الم من مل فالم في المن عامر مي مثل فالمائة عن المائة عن

معربوں کوئی ہا ہا اردی کو کہ اور کوئی کے الحت کا محت کا مورد کا محت کا مورد کا محت کا مورد کا محت ک

فلا مدریک دب مهم مذہبی یا سیاسی امود میں معنور کی لا تی ہوئی تحدید ہے دولتے ماصل آباج ہیں۔
تومندرک دارس دومری شن کو بموظ رکمن فردری ایسی اب آب قران جمید کی حسب ڈیل دافنی ایسی آبات برحوزر فرائی۔ جماس امسیل می افسال کے اس مسیل می افسال کے اس اس دولت خوال کی ہے۔ اللہ اس دولت خوال کی ہے۔ اللہ اس دولت خوال کی ہے۔ اللہ

-: ニージッピュュー واعلموا ان تبكمرسول الله لوسطيعكم في كنيره والامرلعنه والكن الله حبتب البيتم الاحمان وزينه في فلو بكم ركة والمكم الكم والعنسوق والعمسان اولمنك همالرًا شروت ، فضلهمن الله رنعمة دالله عليم حكيم دافجرات ع) يعنى يادر كلوكه تم من الله كافر ستاده مودد ہے۔ وہ فدائے کم ے دی رکانے جی س تمارے سے زار کی تی وردع فودی دىكيعدوك اكريميارى بى كالربالون كوبلا لى ظ معملت روی انتایا ما نے زائ کافانی تجديه كا ورشيل عيد الفانايك مربادركموك منالرتم عيى باستاع كمتراد とういうとしんにはいからいっていな

اسی سے اس سے کور بدعیدی اور نافر مالی کوئیار

متعلق سخت نا بند کھ کو اسے ہیں۔ اگرتمان ذاہوں مہاست پر تعرم اور نے والے ہیں۔ اور اس اس مہاست پر تعرم اور نے والے ہیں۔ اور اس کی مطاکرہ میں مند نی میں مذا کے نفسل اور اس کی مطاکرہ میں مند سے بیتے ہیں منی ہے۔ بہران ن کو ہو بی کو موقد محل کے مطابق قدم المطانا چاہئے اس مدا کے مطابق قدم المطانا چاہئے اس مذا کے دائے میں ذکلیں ہونے کے سا کوشش مذا کے دائے۔ اور اپنے علی سے اور اپنے ملے دست میں دنیا میں بنی اور اپنے ملے مشاب کو دست میں دنیا میں بنی اور اپنے ملے مشاب کو دست میں دنیا میں بنی اور اپنے کے سائ مشاب کو دست میں دنیا میں بنی اور اپنے کے سائ مشاب کو دست میں دنیا میں بنی اور اپنے کے سائ مشاب کو دست میں دنیا میں بنی اور اپنے کے سائد مشاب کو دست میں دنیا میں بنی اور اپنے کے سائد مشاب کو دست میں دنیا میں بنی اور اپنے کے سائد مشاب کی دستان میں ان کو آیا میں دنیا میں بنی اور اپنے کے سائد مشاب کو دستان میں کو آیا میں دنیا میں بنی اور اپنے کے سائد مشاب کی دستان میں دنیا میں بنی اور اپنے کے سائد مشاب کو دستان میں کو آیا میں دنیا میں بنی اور اپنے کے سائد مشاب کو دستان میں دنیا میں بنی اور اپنے کے سائد مشاب کو دستان میں دنیا میں بنی اور اپنے کے سائد مشاب کو دستان میں کو آیا میں دنیا میں بنی اور اپنے کے سائد مشاب کی دستان میں کو کو کھوں کو کھوں دنیا میں بنی اور اپنے کے سائد مشاب کو کھوں کو کھوں دنیا میں بنی اور اپنی کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے سائد میں کو کھوں کو

اف آیات را نیم بی نہایت تعلیف اور عدد میراید میں ماکم و کمکوم کے زائف کوبیا ہو کہی ہے۔ جہاں اس بات برندر دیا گیا ہے کہ مت کوا ہے ما کمیت ن کا ہم طریعت خیال مکن فردری ہے ویل ان کودس امر کی طریعت خیال و کمن فردری ہے ویل ان کودس امر کی طریعت خیال کو تا دنیا تی گئی ہے کہ دیکھو باادتا ت کمباری ای کوئی دنیل کی ہے کہ دیکھو باادتا ت کمباری ای کوئی دنیل ہوتے ہیں۔ اس سے اکر تم اپنی کرے ماوہ یں بس لیمی کنوی رکھوکر سوئی صدی تمہاری باقوں کومان لیا جائے۔ تواس کا دیکھوک سوئی مدی تمہاری باقوں کومان لیا جائے۔ تواس کا دیکھوں کے ماکن میں باقوں کومان لیا جائے۔ تواس کا دیکھوں کے میں میں طام ہو کمانے ہے۔ تواس کا دیکھوں کے میں میں طام ہو کمانے ہیں۔ اس کے دیواس کا دیکھوں سوئی میں طام ہو کمانے ہے۔ تواس کا دیکھوں کے میں طام ہو کمانے ہے۔

کویا اس آئیت کری می جب در دو آلف کا نفا ہے۔

کا نفا این در مانی بلندمفا کو کا ہرکا ہے۔

دیا دو تیری سام سے سائی ایک اصولی ہوایت
کی دا ابنائی کرتا ہے۔ کہ ہر دونیا کی سے مناب کو فیام مکانے
نیسلڈ کرنا منام کا کام ہے تا او سے اسکام مکانے

وی سے لیے بنیرا در کا را دو کا مار خامت ہوں۔

بروامهات كرستازي ده تعنين بان زیاما کو سول آبادی سک کے اس کو برزار いかららいというりにいかいとういど دفل رکھی ہے ۔ ای ہے اوک زفن ہے کہ اپنے سُ سے مام خرہ مکہمت کی دل دبان سے زانبرداری کی ادربرای ام کناره کن ري والماست كادكولاكفت دين دالدار 1 はしてかららりりしいないからしょうしゃし ين يخداس عينوم كوكام كرنے كے كے زان تے تی تفامنت والا کے ہیں اول کفو۔ درم فسوق سوم عدصتا ن روتیزن کے متعلق فرا فل الح فدا قل ما کے نزود کی مرسم ماه ت فرنسرسده بي كريا كري اليكمانك كركر شاما ك جب كى على ين كوئى عكوم و م ع کی ۱۱۱ره کے من کا الرام مای د からというけららいっくめっという ي ملازن ت المحمون بي المح الله والي عالى، ادر الفسرق ع مرادراك

ملف دفا داری اکفا بینیکبد ماکی ا داره یی این تئیں دافل کر کینے کے سد در پر ده ای عبد دیان کی ہے در می ایک منا نعا نہال ہے جے سخت کر مہت کی نفارے دیمھا کیا ہے ۔

میرے بزر بولمدیان کا لفظ ہے جوکفرا ورفروق کے مقام کی کلا بری اطلاعت تبول کر لینا ادر اُن یہ کہ منعام کی کلا بری اطلاعت تبول کر لینا ادر اُن کے افکام کو یان لینا بھائی نہیں مکہ جمیو سے جہور م مسلہ میں تواشین کی معصیت سے بجتے رسیا فردری

علا ده اذی قرآن کریم می ایک ده مری میگر اطاعت وزد نردادی کافعلیم بنایت برداخی فور پان الف کای بیان کی گئی ہے: ۔ عاکی کی النے کہا الذین آمنوا اطبعوا الله واطبعوا الموسول واولی الاسر می می منان عشم فی فرد در الحالات والی الم سول ان کنتم تؤ منون بالله والی الم سول ان کنتم تؤ منون بالله والی دم الاخر ذالک خیراحس تاریلا والی م الاخر ذالک خیراحس تاریلا

الوامع بوجهان المعدادراس نے داول او نعاً وتت كاطاعت وفرما نردارى كا دا فنع علم دما كيات. ويال الربعي روشي والى كي سكد ب ادقات ما کم د محکوم کے باہم انتلافات تناز و کیم انتياركرب نے بن الي مواقع برزمایا كافداتهالی كے دیے ہے اعکا اور در اس التظیر دلے تام کرده کمونه کرمنحل راه شاد ادر د بعتیقت پد لطبف افاره م. مورة فجرات كيان كرده ما فر كالمن كالم ين عام عوى كومًا في كا موزوس و ری مالی کرنا ہے اور کی اے طریق کوافت و فوق بدان ن کو کفراه روشوق ا در فرسیان کدر در الارب العرف مورة ك راورمر، قرات كى مزكوره بالاأیات کربای لاے کے ساتھ ژان کریم کی الحاقیٰ تعليم كا مفعل علم مومّات و عكر مي نلاث اس و على いいいいいんからいらいらいころうん رند ک کزارے کی مقید ایت رے من و ان کایز داندی ساز داندی ن مين بسيم يعول دنيا مجمل كي طرح بحرياك. رواي

تزمیت اولاد کے دس سنری کر

از معزت ما براده مرزالبنيرا مدما ديرايم ي مظلمالها لي ربهه

زمانا ہے۔ گران بر مجر واسے کے اور انسی مال

الأذى ساراتين ت فرور دوكتاب وادربى

مختی ہے، لیں افری مارں کا ہاں ایک

اوروسندارماؤن عافرف ب - كدده ا بين يكول

کے و لوں سے اس معنی ترک کوجواس زمان می لا

تعادره ور کوتباد کرر باب - بیخ و بی سے ل

أكينك دي اورا نبي در حال مي مادى ترمري

ا متيارك نے كيا دود فداكي ون ديكھنے اور

مدار عورسه کرنے کا تعلیم دیں۔ ماک ررا دانوں

ے اسی نیک اس و تعمی ہی اور کاش دسی

ماش ایی بی سون) که وه ایک طرف این بازگون

کورداد سری سونی بن ادر دومری فرف ا

تعیک کفیک کرسمعیاتی ماتی س که بچے سے دوا کی

یل و فعالما مکم ے اس سے بی لو- مرشف و نے والا

مرف فدا ہے۔ اس نے دوائی تھی سؤاور فواس

د عائعی ما نبور وه ممسی الها کرد سے .ان کے نیج

الانكان ريموتاب - ده أے تحبت كالا

تجماتي بن كر فودار دقت ضائع مذكر دلد دفت.

يراهد . ترس مة مي به الفاظ كم المنى جانى سي كه و مكيونا

ياس قوتم خورف فراكے نفل ہے بر سونا ہے.

برب السباب كالسلد يمي توفدا كابي بداكيا منوا

سے - اس نے بڑھائی می رو اور فداکانفسل می

اللو ۔ بدوہ لوشال س ص کے دلوں س بجین ے

ہی تھی توصیر کی سبادتا کم ہوتی ہے۔ اور لعد کا کوئ

مال باب کی فدیمت کو تا بی کرنا اس مرب

بس ماں باب کی فرمت سے تعلیت برسے کے متعلق

ے۔ ہے اس می گریا ترک کے بعد دوسر عرفز

كاكن و دّار دياكي ب ادريادر كمنايا سي. كد

معتوق الوالدين على باب كي نافرماني و ولا

سیرین اِن کا داجی ا دب شرکنا دران کی نزمت

ك لون مع تعلن بن الله المعالم من مثال

ے سروق مے کا اس مگر ماں باپ کا لفظ بھی

در اسل من ل کے طور برد کھا گیا ہے۔ درنہ مباک

ددسری میرش سی مراحت کی تی ہے مرادیہ ہے

كالخ قدرم التب سير دكون كا دب ادر احرا)

المحوظ ركمت واسي - حن مي لقينا والدين كوفاس

مامل ہے۔ لین کیا ماؤں کا زمن ہے کدود این

الالاوكومين سے سي ناحرف ماں اب كا ملامات

بزرون كادرب كرنا مكما بن - دا دا دا دادى اقحا

طونان اسے مٹانیس کیا۔

مین سب برے گناہ کا تعلیم کے ذریع کی ترکیا دکوا در کی مع العبراً كغرت ملى المترمليد وعم أكب اليي مواست وطي ہیں۔ مس کی تہدیں کویا امس بے تعنی طدف کی

آلداً نَبِيْكُ مُ لَا كَابِرَ الكَبَابِرُ ثَلاَ تَا كَالُوْا المى كارسُول الله بمًا لَى الْرِسْوال الله وَ عقوق الوالك بن وَجَلْسَ وَكَانَ مُتَّكِدًا عَقَالُ الزَّوْرِ الْمُتَازَالَ يُكِرِّرُهُا حَتَّى مُلْنَا لَبُتُهُ سَلَّتُ الْمُتَّا الْمُتَّا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّه

" نعنی کیا س تمہیں سے بڑے کن سوں برمطلع خروں وا مرآب ہے۔ الفاظ بن د ندرا محائبة نيمون كي بال يادمول المد آمرو مين على ونائل -آئے نے ونایا تو ہول نو كرب عراكناه فداكا فركناب ا دراس کے معرصی فراکن والدین کی فرمت عفلت برتناب، ادريو اورد کے تو نے آئی کی کا اسارا معرد را مع سے ارروش کے سات زرا کالعرا جعو ط دلناسب الااکناه ٢-١٠١٦ في الفاظ اني دفعه دم كرادى بن دن كرتا عكاسم نے آپ كيليف المفال كر كر دل من من دي من اب آك ناموش موهاس ا درزیا در تعلیف رز

فلاسرى اوراطنى شرك كم اليى امرى الموتى ما يون رخمل ب و بول کی زنت س ظیم الف ن ازر می اس سلی احترکے مین مزاک دات یا صفات ين الى كافرئي بار اركفرانا . وش مي سال رددی سون ادر دینادی کے سامے مرفعکے والافرك قوارد في قو سند ك افر كالمنت رن ے آمت آمت معلی کے۔ کبنی مجمعی ے فرک کرایک معنی تم ایس ے ص یں بت معمان عی ستای می مفتی شرک سے مرادیہ ب رکی میزی الی زندی عافے دمرف مزال کرنائے مائی دیزے ساتھ الی تحبت رکھی مانے دورن فذا كالماركي ما في ما ي ماكي اليي وزي بردركام عجوم فدايرس العاسي -الدي دین در نیا کے مخلف کا ہوں کے سے ظاہری تبریر كافتارك عراد نس وكت مكان كي براي

مانی برا نیس کی برای بس اسم اید کے بزرگ وم کے بزرگ ، عل کے بزرگ ، سرایک ادب المحوظ ركنا اوران سب عروت مع ساكة بمنی آنا اسلامی افلاق کی مبان ہے۔ ادر احمدی مادن کارن بے کا ہے کوں میں اس ملق كوراسخ كرے كى لوائد شى كري . يە مقولاكتى كىرى مدانت رمنى عاد الطريقة كلهاادب البنی دین کاراسترسبا سادب کے بیان برا مر المراتا م ار دن به عدادب املا چ نعنی کا سی کھیاری ذریعہ ہے ۔کبونک بوعے بزرگوں کا ارب کر نے ہیں دی ان کالصیمنوا كرسنة ادران عن مام و المن تعين بي فوش ممن ہی دومای جواہے بچوں کے اندرادب كالمبعة مام كرنے بى كامياب موں كينكوم الى قدم سے بى ان كے تربتى سؤكانيسرا معدكك

معوث لولنا المجوث بونابيان كاليء جاسل مے کوماتیرے بخرکا گنا دشمارکیا ہے

ٱلْأُوقُولَ الزُّورِ-اللاوقول الرور-

المين كان كعول كرمن لو- بال ميركان كهول كرمن لو. كداس مي شرك اور حفون الوالدين سے از رسے براکناه معوف بولنا ہے یا

نیابت ذلیل تم کاکنا دنیس ے سکردوس كنبود كيد اكر نے اوران يرده وائے کی آئیں کہ زی میں کا کی ہے جو لوگ فیول ہوئے کے عادی سر تے ہی دہ بڑرا تھوٹ برل کیا ہے كن سود كرهيا جاتي بي -ا دد امي طرح أنبي آئیدہ کن در نے کے لئے مزید در کی بیدا ہوتی ب اورئن و کا ایک ایک ایک وکر تا مرماتا ہے کداس میں کھینس کر کوئی تعنی باس میں سالت اسی لئے ایک دورری مدیث میں آت ہے کرب ایک دفعم رسول فدا می التدعلی دم س کی محن نے ہے چھاک یا درسول الندی گزور موں ال علی ت را دے گانا میں رفلید را نے کی طاقت سمى ركمت آب مجمع فى الحال كونى المب كن في

على كيوكيا كيوكي، فالرفالوا الاناني، ماس

ہارے آ قا ا کفرت سی الترسید کم کوهموٹ سے اس قدر نفوت على اور آئے کے ول می ملانوں کاندر معاتت ادر راست گفتاری کی عادت بيهاك نا المناجش كقا جي كدا بي مريث مي بیاں کیا گیا ہے آپ عبوٹ کے من ناھیمت و باتے موے واقع کے اور ہار باربالفاظ دررائے کہ:۔

دراصل معوث سرف ای دات سی ایک " からとうかいう

تادیں جے میں فررا تھے را دوں۔ آپ نے ہے مان زمایا "جعوث معیود در" ادر ج کاسے بعدد و ا بے كنسون بريده نبي دال كت تقالى كالى زریں ارف د کی رکت سے رہ تعنی کوما ابب ہی تدم یں سارے کن سوں رفلیہ باکیا۔لیں احدی افل لايدايد معدس زمن بي كده ايت بحول مي جموٹ ہے ایی نوت پر اکریں کرفواہ کتن ہی تعمیان مویالتنای لائے دیا جائے ان کے بی سندائك معنى والمان ك وع ي ما من الك ابد ای بادی قلن ے و یے کے کیر کو اکومار عاندنگاه تا عادر یج لولے دالے یج کامریمی ني ميسي موما عكرسري تع ميا درم ملس معندرت ے من بے کو احدیث اور یع لون عمین الفاظ سر نے ما مئی اور ایک تحص کا احمدی مزما اس بات كالمنانت عمى مانى بالمح كرده فودست مائكا ا نے مان و مال کومناد علا - ا نے اہل دعیال ت د مستكثر سوما ن كالكر تعو ل كالكر مي زبان رسیس نے گا۔ کاش الی ہی موادر کاش احدیث ادرمدا تت ماری لغت می مراد ف الفاظی

近りないりにととうりり

یں غور اللم ی الب کے لاؤے الاو تربت كافل مدمين كي و يكرم الحام ى نفاع ك مقابلي ابك ما طني ا در ردماني نظام سمي مورا ہے۔ اس ليم بارے آنا سل الله عليه و لم نے كمال فعقت ے اس باطئ ادر رومانی نظام کاطرت کمی ای است کو تود را الى سے بنائج زرائے ہيں:۔

تلاث دعوات مستجاب لدن لاثك دعوق المغلوم ودعوة السانرودعوة الواله لولدي-

مدینی تین دعایش فدا کے تعنی ہے در تبول مرتی میں۔ اول مظلوم تحقی کی د نا جوا ہے ظلموں らういとりいっこけらりがだっ دعا جودہ مؤکی برایا بنوں اور کوفنوں می گوے موے فذائے معنور رتا ہے۔ اور سرے ماں باب کی دما ہو دوائے کوں کی بستری کے ہے

ででとういりにっくいいとこれで اکبرکارنگ رکھتی ہے۔ کیونک عاکی تبولیت کے ہے ور مم سے علی بذب اور ذمنی کمیفیت کی فردر سوتی ے دوماں باب ک دعا بی بدرمدائم طاہے ماتے ہیں۔ بر تربت کے کا بری اب کوافق ر رے کے سادہ السام یہ زری میانت سی فرمائے كال ال كوما سے دا ہے . كوں كے بے مردت كرعاين كے رہی ادر ان كے لي مزاك ではとういっているいとがらいって

موں ویں نہیں بھٹ کے کوئی دستار ماں اپنی اولا دکے

الحاد طاما نگنے میں فغلت سے کام بیتی ہو۔ دیکن اگر

گوئی ال البی ہے تو اس سے بڑا ہو کہ شقاہ ت اور

عود فی مرے فبال میں نہیں آسکنی یا فن احمی

ماش دکا کی قدر اور دطاکی طاقت کو ہی نی اور

ایس درطان سخہ کے درجیہ ا ہے بچوں کی دین وائی

کوربہ بانے کی کوشش کو یں ربہ فوربہت مجرب

اور بہت برائی ہے اور سارے بیوں اور سارے

دلیوں کا آرایا مؤاہے ہیں ا۔

دلیوں کا آرایا مؤاہے ہیں ا۔

تربیت اول دیے دی منہری کو الامر کریوں کی بیم ترمیت کے ہے اسلم مندرد ذیل مناوی اوں کا تاکیدی مکم دیا ہے:۔ را ول ہسلان مرد دبندارا ور با فلاق بیولیوں کے ساتھ منا دیاں کریں باکرنہ وہندار

بولوں کے ساتھ مشا دیاں کرس بہا کہ نہ مہدادلاد کا گرائی ابنی زندگی بی مبت کا بخونہ ہے بکدادلاد کے بعد بھی نیک ترمیت اور نیک بخونہ مبترآ نے سے دا بھی برکت کا دور قائم مہوجا ہے۔
سے دا بھی برکت کا دُور قائم مہوجا ہے۔

ر مسوم به بچون کی تربیت کا غاز ان کی ده دت کی سر می بو بانا بیا ہے ، اور خوا ، وه بغلام میں بات مجمعی مکر فر ، وه بغلام میں ایک بات مجمعی باز مجمعی مکر فر ، وه بغلام ای آخیس اور کی ن استعمل کر تشمیل یا نز کر مکسی ما دب بر تول کو کئی ده میارے برتول کو دکھی سے اور جا دے برتول کو دکھی سے اور جا در کی کہ جدا دہی کی مائے ہی اس کے کا دیس ا ذا ق دھ کی جدا دہی تی بی کی کی در سا ذا ق دھ کی جدا دہی تی بی تی بی کی کی در ایک کے کا دیس ا ذا ق دھ کی جدا دہی تی بی بی کی کی در ایک کے کا در سال اذا ق دھ کی جدا دہی تی بی بی کی کی در ایک کے کا در سال اذا ق دھ کی جدا در کی ہے کہ در کی گور در کی ہے کہ در کی کی ہے کی ہے کہ در کی کی کر کی کی کی کر کی ہے کہ در کی ہے کہ در کی کر کی ہے کہ در کی کر کی گور ک

ر جہارم ۔ اڈن کا فران ہے کہ بہی ہی کا ہے ۔ بہی ہی کا ہے ۔ بہی ای کا الدیب کا تصور والح کے کرویں اوران کی فیصور ہوا کے دیں کارمان کی فیصور ہوا کے دیں کا اوران کی فیصور ہیں اوران کی فیصور ہیں کا میں کا اوران کی فیصور ہیں اوران کا اوران کا کری فیصور ہی ہی ہی کہ بہی کا میں کا مرکزی فیصور کی اور باق ارکان بی میں مرکزی فیصور میں کا در باق ارکان کی میں میں اور وس کا اور اوران اور اوران اور اوران کی سے اور باق ارکان میں میں کو اس کے لیے اور باق ارکان میں میں کو اس کے لیے اور باق ارکان میں میں کو اس کے لیے اور باق ارکان میں میں کو اس کے لیے اور باق ارکان کی میں کا در اور اوران کی میں کا در اوران کی کا در اوران کی میں کا در اوران کی کا در اوران کی میں کا در اوران کی میں کا در اوران کی میں کا در اوران کی کی کا در اوران کا در اوران کا در اوران کا در اوران کی کا در اوران کا در اورا

ار منلون کے درمیان کی کوائی ہے جس ہے دلالا

چائے روش رہ ہے ۔ ار ان ن کو یا روا نین

کی منفی کا دوں کے ذریع فراکے ساتھ با نرو دیا

ہاتا ہے ۔ جس ماں نے اپنے بجوں کو ٹاز کا با بنر

بن ریا اور ان کے دل میں ٹاڈ کا شرق میں کر کردیا

اس نے اس کے دہی کو ٹ نہیں کی ایے کولے کے ماقہ

گردمی ہوتے ہی اور ان کی مائی فدا کے دائمی

گردمی ہوتے ہی اور ان کی مائی فدا کے دائمی

مارے کے نیچے عمل کے میدان می یہ بجوں کا مین

مرملے ہے اور نسل کے کی خوا کے سے اور کا بن

رششی مادن کارنی ے کوا ہے کوں می کیسے کی انعات فی سیل الله اوردین کے ہے دی کرنے کی عادت ڈائیں ادرائی ہے اماس براكرامل كرمرييز جانيس فواكي المرف سے تی ہے فواہ وہ مال ہے یادل دوماع کے طاقتیں ہی ماعلم ہے ماار تا ترزنوگی ہی ان سبیں سے فدا اور جا عت کا بعد کا نس اور نعرما أنبس كيوسى الي الي الاست دے ادر جرب کی مردکے اور جا می کاموں ک این دتستکا معدفرے کے کاعادی ناش میم نماز کے بعد ددر استون سے ادراس کے بغیرکو کی شخفی مکومت ابنی کی لرای سی پرد مانسی ماست رمعم بدون كارنى الي بول كوي فرکحفی کے دمع میں کرنے سوشیار رکھیں دنیاتی ظاہری تربروں کو افتیار کرنے سے با دور ان كا دل سردتت اس زنده ايان عمور رب عاسية كركارى تربرون كے تھے مذاكا ماتوكام كركا

وہی مجرقا ہے بوننظور فرامبری ہے

رہم شتم ہے ہی کوماں باب ادر دورے بزرگ کا اب بہ کھایا بائے نواہ دہ دیشت دارسوں یا

عزر اللہ دارا در سمایہ ہوں یا امبنی ۔ اوب الله ی طریعت کی باد ہے ۔ ادر ہوں کے افر ضویت کے دارو میں اور احر آباکا می دائی با بائے ۔ اس کی طری سے دا در احر آباک می افر میں اور احر آباک می اور احر آباک می اور میں اور احر آباک می اور میں اور احر آباک میں اور میں اور احر آباک میں احر آباک میں اور آباک میں اور آباک میں اور احر آباک می اور احر آباک میں اور آباک

رائیم) ہرا اور ماں کا بے زور ہے کردہ بجوں

یر بجا ہے کی خادت برراکرے۔ مدا تت تا م
شکیر ک طابع ادر مجوث تام بریوں کا مولا ہے

یک بجا ہے نے دالا بچہ ندائی بنیادا ادر قولی زور
ادر فا ندان کا فور بہتا ہے اور قولی زور

ادر بیری کے ناباک اندادن کو سے دائی کرئی چرز
ادر بیری کے ناباک اندادن کو سے دائی کرئی چرز

ادر بیری کے ناباک اندادن کو سے دائی کرئی چرز

ددیم ال باب ما فرین بے کر سمیدری

ادا و کے ہے فدا کے مینور د ماکرتے بہی کہ منا بیرتر فی معلی کے رستہ پر تائم رکے اور دین و منا بیرتر فی معلی کے اور ان کا ما فنا و نام ہم میں یہ دو دوں ہیں ہیں جواد او کی تربیت کے ہے منا بیٹ ہیں جواد او کی تربیت اور دی ہی ۔ اور یہ دہ بچے ہی دول یہ جوائی کی میں ۔ اور یہ کی دول یہ جو کی میں اور یہ کی میں اور یہ کی کو کی دول یہ جوائی میں میں کر رہتے ہیں ۔ برگر کم از کم بیاں کی ان کی کو کی کے میں اور نگل مری اسم بال میں میں کر رہتے ہیں ۔ برگر کم از کم بیاں کی ان کی کو کی کی کہ ان کی کو کی کہ ان کی کو کی کہ ان کی کو کی کی کہ ان کی کو کی کہ کو کی کہ کا کہ کو کو کی کہ کا کہ کو کو کی کر کی کہ کا کہ کو کو کی کہ کو کی کہ کو کی کہ کو کی کہ کو کہ کی کو کی کہ کو کی کہ کی کو کی کہ کو کو کی کہ کو کہ کی کو کی کہ کو کو کی کہ کو کی کہ کو کی کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ

ا حدى مادى سے در دمندان اللے

احدی ماؤیتم برایک بہت عباری درداری مائد

موتی ہے۔ تمبارے کا کتوں میں قوم کے ود فو بنول

ہنے ہن جو آج کے بچے اور کل کے جوان ہیں۔ آج

کے بیٹے اور کل کے باب ہیں۔ آج کے تا ہے اور کل کے ماب کی کمیں کو کے متبوع جی۔ آج کے تاہم اور کل کے مام کو کے متبوع جی۔ آج کے تاہم وی میں سلد کے کاموں کی باگ ڈور جا نے دائی ہے۔ بس ابی الس نازک کر میں اور کا جو این کا دور جا نے دائی ہے۔ بس ابی الس نازک الے قالب ہی ڈھال دوکہ مب ان کا وقت آئے فور اینے قول ہو تو بہت اور کہ بی فور کو نہیں ہی ان میں کر کھیں۔ تم روزی کی فور کو نہیں بی ان میں کر کھیں۔ تم روزی کی میں میں کر کھیں۔ تم روزی کی فور کو نہیں ابی عب اس میں کہیں۔ تم روزی کی میں کی میں کر کھیں۔ تم روزی کی میں کی میں ابی عب میں کی قور کو در کہ ہی ان کی میں ابی عب میں کی قور کر در کہ تم میرب مذاکی عمور ب ہو اور اس

ذرواری کواواکروج مذا نے تمبارے کندسوں یردالی ہے۔ یہ داری ست کیاری ہے مؤیقیں رکھوکہ اس رمہ کے سرت کر فداکے فغل اور وحمت کا سایٹیا رہے سم مو کا اور ای کے رسول اور اس نے عی کے اِن د ماس ممارے ساتھ ساتھ بلس کی۔ اے بر اعالى دالك فدا العالم المال آما السع بارى كمز وركشتوس عطاقتور نامدا ؛ توسرا حریاں نے دل میں بیمینہ سیارے کہ دہ ای ادا و کو نیری ایک مفدس امات مجنے سوئے اس كاتعليم وتربيت كوالبي منيا دون يرقائم كردك جرائيرى رفيا ادر السام ادر العيب كي ترتي كالم مواور توا مری کو س کو کھی ہے تونیق مطاکر کر دہ اپن نیسان کررست کے نعوش کو ما فرادر لیم ہوں ك طرى تبول كرس. وَرُتَبنا هَبُ لنا مِدنى آ زُوَاجِنَا وَ ذُرِّيًا تِنَا مَنَ وَ آهَانِ وَا خِعَلْنَا لِلْمَ نَتَقِينَ إِمَا مَا وَ رَبِّذَا الْتِنَا مَا وَعَدَدْ ثَنَاهَلَىٰ دُسُلِكُ وَلَا تَخْرِنَا يَوْمُ الْقِيبَا مُ إنك كا تخلِف البيكاد آمين با ادحم الراحمان و آخردعوسنا ان المسه لله رب العالين،

خاک را نم آثم مرزالبنبراحد-آث قا دیان مال راده بنوری شاه 19

كتى مماجن ده زكاة كاقالمف الهبيروك

اکٹر معامب نفعاب البب زلیند ذکوہ کا بہیت کونظ انداز کرتے ہوے اُس کی ادائیگی ہائیا ہی ایک اور منگی ہی اور اُسکی اُسک

از فاب وبدرى كرانتريف صاحب سلى بن دع ب

گذاری بنگ عظیم بی زادی مندد استانیوں کو معرد مکینے کا اتفاق مرا مرکار اور مباریدیں ہے گذر نے یا کمان کم نام سنے کا تو مردر موقور مل موگا.

عباب كيا ہے؟ قارش برركى صنيا فت طبع اور زیاوت علم کے لئے اس کا تذکرہ کبامایا ہے قامر وسنمر في ابل مل معركام مقركانا) ے ہی موسوم کرتے ہیں ۔ اس کے مشرقی طرف ایک مشہر فاموشاں آباد ہے۔ جوکئ میل رقبہ رہمل ے۔ اس س بڑے بڑے کنبر تا مقانات نجربی كران مكانات كا بيمب ثان ب كدان مى باد جودید می معرای گرم می سے ہوائے ایک در دروازدی کے کورسیاں یارواشندان كى فكر نظر سنى آتے . دور سے د ملمے دالوں كو به ایک برایشان دستوکت ۱۱رمجیب طرد کانتیر معلوم سوتا ہے۔ اگر در حقیقت یہ قام رہ سیم کا مغره ے جے عبارسیدہ سے بی ۱۰ سی باقا عدہ را ہے رائے کی میں - ادرانی كى كى مقام ير كي وفيد: مال مناب بعي سيقے سوئے راہ کرزوں کی نظریس پر جاتے ہیں۔ یہ ملنگ وہ لوگ س ۔ جواس مفردس دفن مر سے دا ہے مردوں كو دفن كر فى كا كام ائن م دب ہى . معران کے دوز عبالیہ اے ای فیل کے سین نظر کوئر دوں کی روصی اکس دوز دنیا یں آتی بی عرفرت سے عم جوردہ موریس اور مردآ نے ہیں۔ اوران سے کی اینا سارا دن الني سندم كا بن سي كرزار ين من بونا بن غيوے ہن ۔ سے جن کي عمر داندوه زیاده سو - یا مازه سو - ده این این ازه کے مطابق عبار سے ان میکانات میں ، و و کاء ماعم و حزی س نظر آھے ہیں۔

عباست با بند فا دگرد معنر و کمور گرد نیا استری سے شاد کیا جا کے عجا سا ت بی سے شاد کیا جا سے تو بجا سری اس مغیرہ یا قعباب سے مختلف ہیں ۔ بہارے سندد سنان میں فیر بی اس کمو دی جا تی ہیں ۔ جو یا تو گھر دا دسویتی ہیں اِ بے لیے ۔ کمو دی جا تی ہیں دفق ہو نے دا یہ ہے ۔ کمو سری جا تی ہیں دفق ہو نے دا یہ ہے ۔ کمو سری دار ہے کے ۔ کمو دی جا تی ہیں دفق ہو نے دا یہ ہے ۔ کمو دی جا تی ہیں دفق ہو نے دا یہ ہے ۔ کمو دی جا تی ہیں دفق ہو نے دا یہ ہے ۔ کمو دی جا تی ہیں دفق ہو نے دا یہ ہے ۔ کمو دی جا تی ہیں دفق ہو نے دا یہ ہے ۔ کمو دی جا تی ہیں دفق ہو نے دا یہ ہے ۔ کمو دی جا تی ہیں دفق ہو نے دا یہ ہے ۔ کمو دی جا تی ہیں دفق ہو نے دا یہ ہے ۔ کمو دی جا تی ہیں دفق ہو نے دا یہ ہے ۔ کمو دی جا تی ہیں دفق ہو نے دا یہ ہے ۔ کمو دی جا تی ہو نے دا ہے کی ہے ۔ کمو دی جا تی ہو نے دا ہے کی ہو دی جا تی ہو نے دا ہے کی ہو نے دا ہے کہ کما ہو نے دی جا تی ہو نے دی ہو نے د

اله دخیاب ایک مملاکا نام معی رے - جداس تغیره اس منعبل ہے ۔ میند یه

معابن موتی ہے۔ اور اگر اس قبریں فرائوات کوئی ڈیڈرہ مبی دفن کر دیا جائے۔ تو دہ مئی بڑتے ہی دم گفٹ کررائی ملک بقب رسو جاتا ہے۔ کبونکواس میں اس قدر مؤا ، جوان نی بقاء کے سے عزوری مو میاتی نہیں رمتی ، مگر عمال سے۔ ایکے بالکی رمکن ہے۔

عباسیس سرفاندان کا ایک نامی تعلیہ ہے۔ جوادیرے نوعام زمین نظماً تی ہے۔ اور اس بربعین تبردں کی مختلبیں بھی بنی مولی میں۔ گردر حضیفت دہ تبریں مقبقی تبریں

وفن رایس کا ایک فاندان او تطعدوس مرار ہے۔ اس اس را نطعہ کا ایک فاص کے۔ المین سے عمروار در دازہ ہے۔ جے سنگ ہی بہزیائے ہیں۔ بب اس فاندان کا کوئی زودوا یا مانائی . نوه وا سے ابنے تطو فاس س نے ا نے ہیں۔ ان کے وہاں سیختے ہی سنگ کمی وہاں ما وزسر ما نے ہیں۔ اور اس تطعہ کے در دازہ ے سی ایک طرف کر کے اس ذطعہ میں اُرجا تے بي - در وازه تعلق بي معاوم سوما سي كرب دس مرلدزس الك زس دور مكان بالدلفظ دير ننه فا سن مے رص کی داداری سی سولی می بیگ يا مُفْتُرِي مرده كي ماديا لي كواس زسيمقرد من أتار من من الراس فوت شده کے رائحة س كاكوئى سب س زياده زيبى داستن دار مي سائة أرزاب - الدرس دور مفره کے اندرمردہ کو اس نے نفن بی لیٹا سؤاسونے كرمالت س ركودوامارًا مع ادرس س زاده ترین داشت داراس زین دوز مقبره سے بی ابك دومتى كى محسال المفاكر اس بربسة است برعنة

مونے ڈال دنباہے:۔
مِنْهَا اَخْدَا کُمْ وَفِیْهَا اَنْعِیْدُ کُمْ وَفِیْهَا اَنْعِیْدُ کُمْ وَفِیْهَا اَنْعُیْدُ کُمْ وَفِیْهَا اَنْعُیْدُ کُمْ اَنْکُری کُمُ اَنْکُری کُمُ اَنْکُری کُمُ اَنْکُوری کُمُ مِنْ اِنْکُوری کِمُ مِنْ اِنْکُوری کِمُ مِنْ مِنْہِی مِیدَاکُولِ اِنْکُوری کے میں میں میں میں میں میں ایکول

بعن اسی زمین سے ہی ہم سے نمہیں بیدائی ادر اس زمین میں تہدیں دا دیں کر دیں گئے ادر اسی میں مہیں د دسری مر تبہ نکا لیس کے اور ادر اس مغرہ اور ادر انگ اس مغرہ کا در اور انگ اس مغرہ کا در از اور انگ اس مغرہ کا در از اور انگ اس مغرہ کا در از اور بینگ اس مغرہ کا در از اور بینگ اس مغرہ کا در از اور بینے کی طرح بند کر دیتے ہیں . مرد در زیانہ اور بیار میں سے کی درت کے بعد مردہ کی مؤیاں میں مردہ کی مؤیاں میں میں سے کی درت کے بعد مردہ کی مؤیاں

باقى ، ماتى بى ، بولونىت مزدرت . يى كود そこりいいいいいいからいっちとはら الناني مي سندل موما تع مي ١٠٠١ س من وح برزین دوزمغره اینت در اینت ملاای ليكن اكر شنيت الني سے كى فاندان كازاد بالا عاضرك افاد فيرمعولى وادفى كى وجب مبد مبدر فلی لو تواس مقره یں اڑے دا ہوں کو بہت نظیف ہوتی ہے۔ كيوكوا يى يىلى مرد سى كازه بى بوتى بى كدان مے زیب دومرے روے کے برجاتے بن ادربیات ان کے زبی داندداردں یہ ست گراں گذرتی ہے کردہ ای آغموں ہے しいりょうらととというしんし عرده باره سرباره وسكيمين - مينا كفي كئ كمرود دل رسیدالشددارای عمر ک دم سے فروسی تعمد امل موجاتے عور

عام بوگوں مے مقابر پر توکوئی فاس عارتی نہیں ، مگر دولتمند دن اور اکا برست اور اکا برست اور اکا برست اور سنی میں اور برمقرہ دور سے نا دافق برگوں کو ایک سٹیم نظر آنا ہے ۔ مگر در حقیقت شہر فامون ن ہے جس میں با دجہ در سے دائر اور مقیقت ادر برای برفی محارتوں اور مسامیر نا گذبیوں کے جلتے بھر نے اور مینے بولے توگ نظر نہیں آئے ۔ اور میر طرف فاموشی می فاموشی میعائی موئی ہے اور کہی زمانہ میں تا ہر وسٹیم کی زمانہ میں تا ہر وسٹیم کی زمانہ میں تا ہر وسٹیم کی زمین کے اور ہے والے آجے اس زمین کے اور ہے والے آجے اس زمین کے کوئی نظر نہیں کے دور کھر کی دانے اور المحارث کی دور کی دور

قالدرکسرام،
اسکندربه شهر بس بمی شامی مقره روند بر می مقره اور فوا د د غیره) اس طرن کار بین دون مفتره به مفیره به مفیره به مفیره به که اویر فنر دس که آناد ب فیمی بین مگر در مقیقت زیبی د دز مفیره به ادر ملک بیری ورن بیلوریا د کاربنی سوئی میں ادر ملک مقار بموگا اس طرز کے زبین د دز مفری ما در در

اسکندریم می ایک بہت برا نا معری ایک بہت برا نا معری ایک بہت میں دری مقرہ میں زمین سے کھو در زیالاگئا ہے جے عام طور برسیاح بار کا درم مرم مالک رام علی اسے برفاقت بادرم مرم الی جو برامور یہ میں اسی کے برامور یہ معنوں درکھا بہت اس کے اور میں درموم دمغفوں درکھا بہت اور میں باللہ باللہ میں باللہ میں باللہ میں باللہ میں باللہ میں باللہ باللہ میں باللہ میں باللہ باللہ

کاش آج کل اس زین کے ادیرر سے دائے کار حفرت سرزا علام احمد قاد با فی مسیح موغود علیال اوم کو اس نصبحت مند رحبر برایمن احدی کومگوسش سوش

الم اس وب ماہ دالوب رہے کی ما نہیں اس کوئی رہا نہیں درکی سے کوئی رہا نہیں درکی مقاب کو اکس نظر درکی مقاب کو اکس نظر سوچ کو ایس سلف ہی تمہارے کے کرھر اک دن دی تھا میں تمہارے کے کرھر

طلی از در درم منی ویا۔

آزاد اقوام کے اوصاف آزاد قراد

لیڈروں کی جائے ایک سو تندر رمننا کے

سے بہونروری ہے کہ وہ سموسب سنگ نظر

ادر مکٹی ہاتی تنہو۔ مک کے قانون اورا مکام

کی دل کے ملادہ اپنی رویے کے ساتھ اوب

دا حرّام كرتى مو- ص ملك مين ما لون كي عزت

نبى ادر جوتى تا نن تورا نے ير الار آي

توسمعبر سي كار ادى خطره من

سنبوال کے آمیں کے افتال ف اور تفیق اور

عداوتیں نرمٹیں ان کے دنوں سے و کی

تعسب دورنه سواس دتت تك ده آزادى

کے اہل نہیں ہوگئے۔ آزادی کی بن کے کئے

مرن مل کے انتظام واحرام کی مالمیت

ی فروری تیمین میکردوا داری - نیامنی -

سالمت اوروسي القلبي كى مزورت ب.

آزادی کا محن آدر دارت سے نے کے

فردری ہے۔ کہ سرایک قرم اور و فے کو

خالات درم ور داج کی آزادی نعیب

سرایک کے لئے جائے۔ سی اور ندی ہے عوق

محفوظ موں مرایک سے ما دیا دنرتا و کی

ما شاهرس س سادات بدتی با نے۔

جس ملک میں ایک قوم دو سری قوم برملب

ما مل كر نے كى متمنى سو اور دوسرى قر)كو

مغلوب، وا تحت با نے کی کرائشن کی۔ عین

عد بن برامزی موکد زرداست رزواسون

ضمانس ان کی نتیزیب ان کا نتراز ان کران

ادران کے بڑے کر کانام دندان کے بڑے

کے فوائل ہوں۔ وہ تنگ لظراور کی وو

دائرہ کے لوگ آزادی کی تدر دلیمت نیا

باین بیایه مندین کا نست آز ادی کابقار

کے ہے کی تقلمندانیان کی مجابراکتی

قوى اورنسلى ۋىمنى اوسى ايرنسلى دىنمنى

كارور وي المود الله الله الله

ہے۔ بب کے مارسے دیش بن اکا دوان

دنیا کے یوامن سے یوامن حصر بی جب کھ لوگوں کے امر دکوئی ممغی تخریبی ماده عود کرے تو اكس ومنك مرمن كا هلاج ومثوادى مى تنسي عبامك مذنك كي النوسام وماتاب. مراتی افراتی این نعمتری می سے اور اور کی آزادی ایک برای نعمت ہے۔ مذاکے افغال دانعام کسی فاس قوم سے فعرمی نہیں۔ جسندے اس کے انعام د اکرام کی قرور كرى فراتما كأزن كى المبينة كى وجه كأبني إن كا دارت كرانا بعد ادروه بيزي كان عے حکو گذار سندے تدر کری دوان سے سے ما عد المرسان مو في ہے۔ میکن و لوگ اس کی دری نعت ک قدرنه کرس ده انسے درن دایس نسی لی جاتی بکراس اسکر گذاری کرسنرای مرات ہے ان کر رنزں می عندی کے ہے آئی طوق ڈال دیتا ہے۔ جن سے چیٹکارے كى مىديوں ئك نونت نيس آتى.

مر اک دن بیمبع زندگی نام بیشام بے
اک دن بیمباراتوگ بنازه می افعائی کے
الم دن بیمباراتوگ بنازه می المفائی کے
الم یہ تو گوجین نامف ہے آگئیے
الم یہ تو گوجین دنیا کو سرگز دنیا نہیں
کی جو تو فرک دخیال نشانہیں
موجود باب دادے بمبارے کردمر کئے
موجود باب دادے بمبارے کردمر کئے
موہ دن بمبی ایک دخیمبی یا دفعیت کی ذہبت تربیغی
دفعین دن بیم الک دفیا بعث بی فاک بود
نفس دن بعد الی اطاعت بی فاک بود

ر شمنی کے بہانے اس بب خوا ، مخوا ہ کو اوکی در سری جا عت کے در شمنی کا بیج جرا بجرا جا اس کے تقلوں میں بھی دہ دوس کے ان کے عقلوں میں بھی دہ دوس کے ان کے عقلوں میں بھی دہ دوس کے ان کے عقلوں میں بھی دہ روشنی باتی نہیں رستی ۔ جوان لوں کی راستمائی کرت ہے ۔ بھا دت میں دو میار جا عنین الیے فروش بنیں ہوا ہے کے منران کے داک اللا ہے کے منران کو تعبل کی ہے ہوتی ہے ۔

و کھیں بھارت اور موم کا گا کھوٹ کی کھرا آرہمی ایمیں اور موم کا گا کھوٹ کی کھرا آرہمی ایمیں میں ایمیں اور خود ایک نات کا اگرفود ایک میں اور آور کی کو ان ان ان ان ایک ایک کا تا در سکنات کا اگرفود سے بھی اس منہ ہو تو کی دور اور کو کو سے بی اور میں اور خوارت کی بیارے بیارے

سمز فی سی رائے ان کی منبور رائے ان قابل نفرت الزامات کی تردید میں رنا ہے ہیں:-

المارے مالف عبالی ان سے بیانات ہی سے

بجے خرت ماصل کریں۔

الارمادر دملی کے حقیقی سیون اُسی طرح میں صبے منیدوئی

می میں سندو ا " سندوسلم معدلوں سے اس ملک میں تی とからいがとうときとうとりる ان کے مفادادران کی فراستات باسم السرط على على كئي بس كران كا خلیمه و کرنا دخوار سے ۱۱۱۱ اب برکت シャレンでいてからい としょく كرستل مال مادران كعيبى مفاداه رتعلقات كى اور شك دالبت بن به منح منین کرمسان سنده بى آگىكى كے اور كھے نہيں كما الله النوں نے بہاں سے نون تعمیر موسعی اد ادرسیاست میں بشی سا اضاف کی ہے سنردانن ل رب ولتذيب من السلاك د إنت و ذكارت نے المت کو صدلاے۔ دولیا ہی زری و کاون نے سند دریوی کولمینا، الرائد لماما ے لودد كسى برنا نظر でいいいりいりにきき ورر سے بی بہے خیال بی الن ر گیرزاده کب بے مورے کافیق

الناع مندي الربق مكومت هان كريستندار

مندناه ۱۰ در اک زیب کی تعک نظری

ادر مذہی تعمی پردفتر کے دفتر سات

كذا مے كے بى تيكواى كے جدوكر

من لبقول ا نفن من الساكس معلوم

نہیں سوتا کرکس نے سنے و ندس کوالو

مزاسے مان دمال اور تیربداخت

کی نبویا کی شخص سے اس کی آبان بر

" تاریخ باتی بے کوالی معصبیت د

محسب ولا معتدم ول مونت كا

17.2. E di 2.111

بمفان تقا بندووں كے ماكة أس

نے جوسلوک کے اس کود مکیسو۔ اس

كا كايم رناه ما كاني متبهورس و

مرے ظاریانے کا محتاج ننسی

ب بان شائد عام طور رمعلی ندموک

إس نے ج بے شادم این ادرسا فر

ما نے سک بھریں سزائے تھے۔ اُن

می سندون کے کھا نے وی کا نتقل کا

معی تهابن بهر کفا- ادر سند د د س

الع اور المان كالنظام المان

کے ہاتھ میں تاکسی کے بدمی مذات

" مندد أن كم بزار دن برك كى

ذات یات کرواع کو قرائے بی

اسلامی جمہوریت نے بہت مودی

ادر مند وسوسا مینی من محقعدی و

روات خالی کا مدرمی سدا کیا "

دا فباری ت بجنوره ار فردری کیسیم

مفعود سومات" سياد ليريجرك ترق

محصلان کے حمد میں بہت ہوئی۔ کی مان

را د من ، خ د مبى ما مب تعنيف مح" "ملانول

الاوورسود اعلى درج كے مندور ل كے كے

بى معنى يا بركت إور نغع تخبش ثما ببت نهيي

ا درسند دست ان کی ایسی منظر فرست می

بى تىنىي نەنگے"

يد باز ديركس كي برد.

منظوري الحاب مجدران عافت عديدونان

بی میده داران کی منظوری کا احملان کی جاری ہے۔ ان کی بدت انتیا ب سر ایریل ایریل عكسرى البرك ما ق ب كرف عبره والابن ذمداربول كري بوسخ ما عتى كرق اور استعام کے ہے ہوری کر سنتی کریں گے۔ اسٹرت کے اسٹرت کے معنوں بی فند مت ملله كي توني تحفي - آين -

			Ten al
نام نعبرد د ارمو مکمل یند	الم عبد و	ニュックじ	نبرثما
كرم نمس الدين صا بدشتكر ليور كعبداك	كرزي الأق	كعبداك	1
ساں علی احدماب بعبر دک کا بج عبدرک	ارزی مال د کا	11	
کرم مران محدمین میا دبرشنیکر بود کعبردک	کریک مبرید ا کرری تبلیع		
كرم محرمي شاه ما ب عدر داك يوكيد مبدرك	ر, دنیا نت		
	づしょう	بري	r
كوم تركيشي محديونس صاصب بربلي	צלי נוגו נ	TO BE STORY	- during
کام می اوال در	انام العملوة		
مُرَم تحدا فعالمس مما حب كرم بنتي قمرا ندين هنا مب بهيتام انجو لي ضلي ميريمة	يريد بديد نت	بمركة الجولي	۳
ار مارز خار نه ما حب شیر ما طر میرا کدل سری نگریشمبر در مارز خار نه نبی معاصب شیر مارشم میرا کدل سری نگریشمبر	سرنری امو نا پر بیز بدانت	5:51	~
ر با دِی الدِین ما دید اور برامین عابد نگر برر ر با دِی در در در ما دید فا نیاری با لفا بل برکاری کوار فرز نروکهی که	رر تنبيع	11	
ری نگریتمیر- در مکبیم محدسب مسابع ۱ مسان م بند نگ مرتفار کشیم	تعلی		
	ائى رىدىدان		
رر علی محی الدین صاحب مدراس	بزل سردى	مراداس	٥
المان و عدامه والاسا بارداك	المستنث	//	
(01000 1500)	ا مزل عرزی		

"اکادابوتت سرسک م ب برایک ہنسب اررز ت کے لوگوں کو بورے کو يرافنوم طائ كسندو بوجكثرالتعداد ہونے کے ہم برکی متم کا کام اور سخی وا مر کھیں کے۔ دہ میں دری فرری فرای او دیں کے ہارے ساتھ انسان کی کے ادریارے متوق کی اس تدرمی تطلت كى كى جى در ان كے مقوق كى عا فظن مسلانوں اور میساسیوں کے راجيس مكن سؤسسى بهدا سطے منده كيريكو كرست ا وي بناما سي سنرولبدروس كا نقط نكاه بست المندسونا ما سے - ان کا دل سے درسی من ما ما سيا- ان كانعلىست ردش سرنی ماستے میں سے دہ بہت مور سے ہرایک تعلی کے نماع کو تجع

جسوا ہے مملان کے ادرکی کے سپی نة تعتى أ

ررسالد سرسوتی الدآباد)

المام الجهولون اورتودري انترا كيك رهمت رباني كفا-

السندولوك مات مات اور أوع かりなど。多名。 अदि। दिश्वारिशास्त्र । य مى ماند سے دالالك كى ورد いからいいりになること اجوزں کے ہے" رحمت ربانی القاء ده انبس ان في ما دات موحق دیتا کقلہ ہیں۔ لوگ ہوتی とってからでですい دا فبدرتا ب اارد مرات ادمسلانوں نے مک سے طول و عوسى بى ايك نى زبان رائع ك جوا ہے اندرایک جرت ایک اول ذفره رکعی ے.

انباع کریں جس سے ماری ڈمیت منتی سنالش ہے جسلانوں کی رسوم وعادات نے اویجی ذات کے سند د ژ س کی رسوم و عادات کومبت ينحى أبحاما اور وبطافت اورز اكت بهاری موجوده سوسیا شی سی یا تی جانی ہے۔ ده زیاده ترسلانوں کے طفیل ہے۔ مسانوں نے مک کے طول وعرض میں ایجب نئی زبان راع کی داست اندرایک برت اگر

ادبی ذ نیره د کعتی ہے : د مجواله فا د مد فحد ر سندار و راميل صلي

برد فنبراد فاری مران دما می شمیم بی " اسلامی فتومات نے تمتلف دسندو) دیا ستر ۱۰۱ ارسطنتر ن ک بجائے وہدنے ہام دست کریا رسنی کمفیس ایک مشهنان بی ای وق مخ كرديا - ١٠١ لوگوں كوبيمعلاياكده ایک عک نے اندر ایک میمان ک ے ذیرے یں روح ادرام کی کے اجزاء کا ضافینوا۔ او ما لینی سی الهذيب د داج بذير سؤتى و مرارح

سؤا عبكه و مرور و النان عبى الناتب ك لذت المن موسع جنيس اليموت سمح رسمینہ کے لئے تھکیا دیا گیا گھا۔اس كم معنى ابك عبالى محقى كامندرم ذيل كرر را سي يعادم مؤكالان يادال تعدر الذه ا ورسيسكتي مزنون في كس والمازانداز سے اسل کو جرمفدم کیکر صربوں سے بعد ان بيت كامرنته ماسل كيا اورب انسانين

ادر حبيدتي حبيوني باتوں بريكرونان هوئي انب كه اتعلبت ان براعتبار شهي (افرارتا پارمی سخن مک

مرطرن کا ارسوامی اے معتوق کا نامی خبال رندنا ما سے "

دا فیاری مرادیم مندت مونى لال منرد المام من مند و ترزية.

> اد جب سک سند وسیلم ای د نه سو گا د دنون زىق نوا ە كىتى ئى كوىشىنى كەس سورا بىر نہیں مامل رکے - ہارے سندوری ك كوست فوا • دى دستيو سكا ذلان زمان ببداكروس مكرسب مكسائاد

د ا من د ماب ۱ بور دندا مک

الماسي مرالوم ودراعظر بنارت بنرو نے کی سے اس معالا و اور نا کی کے انجزوں سے خلاب کرتے ہوئے کی کہ انہیں سندوس ن アッツニッションとところごとと 375 مالک نے وکام سال س نباے دوکام کو دی برسى مى كا ما سے . اگر سندرسان لے سبرى وق ف نداد كام نه كما د سندواستان مم موما ن كا سددور برجاری دی محق بوے امنوں نے الجنيرون معلى كام بن دلجي سين كى ايسل النبرل - كما اف در الأكام را آد لى باما ہے۔ کرمیوں رخص اور فنم دے والے آدی را عانسي سرع ـ در مقتقت ده ك ما در يسته درم ورزياده سفي مي جولتي كامون يى لئے رہے مى . كيولكو بير ملك ليا لامير بيس المسة ركية دا عكام كرني من در وتقيقة أمرد عدا عن عند المعنى بنا باعده لوگر بور در ان ا مکام کی معمل کرتے ہیں۔ المحصتوم ٨ رلومبر-آگرفيداب تامدزي سكرن المكن نعنا مى العلوم ا مرق ہے۔ کل طلباء نے صفالہ کیا کا دوری ے اعاطین طالبہ گرامرفی میں کام آسو الے طالباء كى ما د كارتم كى ماسة و دوين ا ثناء المارية مكلفو نے طلبہ کا پونسنوں کیلازی دکھیت کا مطالبہ منظور

ي مرق المجانب المحادث المحادث

كرما ي . ليكى النون ع ان ما طلب كويينورسى

مِن وايس مِين عام الكاركرديا بعضي ماليه زور

حدرت احرق دیا فی علیہ السلام سے ایے الحبوب أما اورمعل ع ميس كالتعن وعبت المامغيل ذرائي مختلف تعمانين س سيكر وى مقامات مى فرمايات ، لبطور المورز مينروا في اللي درج كے سے ہیں۔ جو دفرت سردار كا انات عملی التر خلید رسم کے عاضی صارت یہ اعزائ کے جالوں کے لئے ایک جملی ورب ے۔ اور طالب می اور منعمف مزاج فدارس انسان کے لے معمیر و ان کے اسلامی کے اسلامی کا مفید در لیے ہے ۔ الممن في لنخر ١١ع لوك: - طابيبي حق بهة ذيل ب

مختفراور فردری خرک

وفورائ عن الله عن المعرف المي مح ويس معين ہے ۔ بہر مال آسنرہ دندری طلب اکاروب ·84 - 612

نافین ک اطلاع کے مطابع اب کم ومثی ایک برارگرفت ریان عمل می آی بی - ادره ۲۰ که رد بے کی رکاری مانداد کو نعمان بنی عبوست كالراداك علاؤن من احماعي بهاذكر في كور - C 51515

وروى كو وهد - ۱۷ او برسا ن كا ندي الميني ماري كے عمروں كے ميسري بنات بنرو ے کا نگرس مار لی سے سند ت نیز ما اور ادورے کولی ساز اور سے سے ورائنی سے ملے والاایک

معول العمرى وان لوم ديني ما سي -كراحى - ٨ رنوبر - يكن ن بيب تيار كر يم الكيد كارفان ياكتهاني اورجن الاقوالي ببساز کمیدوں کے استراک ہے تام ہو ا ے۔ اس کارفان میں ۸۰ فی مدی سراریاکتن کے کارفان دار اور ۲۰ فی مری مرما بد بلب زوں كى بى الاقوالى ميرارش كيمران لكاشتى-

تراحی - ۸ رومر - یا کشناه می سوکازرسنگر ک سارے فات نے اعلاکیا ہے کرہوں کی كراث ش كے بعد مورکر ولیند کے ایک منسود

- といらかから ولى - ١٨ لزير - سنجرك ان الى عادى د من بارے ہے اندیں امیران کو کے اندی انتا عادياكي مكل ايك ذكوك لمي ده معدر ويكا، コルとといいいいっとうはいっと سوكيا- تنه مارسو يحن على الكسفة وار とっしいとといいとをしいりつりしょう ك ه م اكتر كواس راكتر بايك يخ باق يرواز کی ماملی ہے۔

というではらいいいからいっとり ادرايددا كن نائ كالمرن كالمرك كالمرايد المحران المرايد المحرا المرايد المحران المرايد تیارکرری معدمات است نیارکرن باتمان ب دزارت وناع تخلف سكان كمنون س はいかいというでいっていかかり とのいういろとからとはかでは دمط تک درساندورے کے سنکھادرنے کے منورر مل تروي مراب كا- فكال ايروا كل تما وكرت كى تخور كالمتعلق نداكرات نايى كوئ لطعي فسكل المت

二二 グル とかっ علیالانے سارک ایا ازیں سے قربیتی ارہے ہیں۔ اس موند به زیاده ب زیاده اصحاب کوشریک مدرس نے کی کوششی کری جائے ابل دعبال مميت تشريب لانواع العزاية المرواسة المحدوة الروان والمراز والمان كوملراز المارمطلع روى تاكدانامعال بايده المنتى التعلى كركس الدريس كى وقت كاسامنا شهو-الأوا دعوت وسليع كادمان

والمران التي الترعلية والمران المران المران

برعما ورين المراويم كوستورليا فائ

جد ج عت الم عن مندوستان کومعللے کی جاتا ہے کہ مورخ ۲۰ راؤم بردز معطرمرت النی سلے الر تراليہ ديم كى تاريخ مقرد كي جاملى مي تام بعثوں كوائبى ستاس كى تيادى شروع كردى ما سے - اس مبارک تو بیب رہے یا دمولانا صورت رور کا کنات مسلی افتر علیہ دہم کی مقری ارت كالمناف المادك المال كم معنصل ديورك بمحواتي ماسع-

اداب کا ہدات کے ہے ان ہی منوانات درج کے جاتے ہیں۔ان یی ہے مناب عنوان منتفي كئ بالمكتي إس -

را) حسر الى توسى دى دى مسور كا انى بيويون كون اور فريق دا قارب صدوك دم اند ملموں سے سلوک رہم) دنیا یں تیام اس کے ہے معنور کا امرہ صنہ اورہلم ۔ رہ) معنور کے اطلاق عالیہ (4) معنور کی سیکم یہ دری کے متعلق ارتادات عالیہ (ع) معنور کی غربیب پردری ادا فردن کیما تو نیک کوئی سرات (۱) دستورکی بی نظر اصل ح روی شکارت می دستورک م د محل ادر برد بارى دا) أي رامة للعالم س مونا - دران معنوركي منت سے دي مي كي افعالى ب بدامؤا؟ زاما) عور فرن برصنورا کا امان ت . الناظر معرة وتعليع ما دعال)

> باغیوں کے افراح کا مربی ذکر کیدائنوں نے کیا کہ سى ميون سي تن د علوه سيس من وه وراد يت سي زيادد می سے ہیں فرارت سے زیادہ بولئے اور آئیں تر رائے ہیکرانے رہے ہیں۔ النہوں نے مما تھے مدوم نہیں کفار خ سترہ عمر دن نے یا کی کمان کواسیس المعلى ما كاعنول فالكالما كالارواس. اارخایات برکا نگرسی کے آئی کے مطابق یوای فیرماسیاری سے فور کے فردری کارزانی كى ما ئے كى . ليكن بدوا فيخ ا ہے كانگ اور نعبومًا كالريس مى لىب سے ایم وردت و مسيول ہے

المن الموسامات - بدني الحاد إمري وبران سانان کا نورس س د کمانی کئی صی رسخت و ادراستی سکا ظیار کیا گیا - ابرا به بهمارنه برو رومشنی سه مطلن دالی گوطوان سن ی

ر کول -) ر فرم - رما کے مضہور کالوں کے عدلاتمیں می وسے علم مل کے فاصل میں سزاركرمية وزنى نيل ماراكب المعدي كالمعت كالنمازه فيون كواركى دالردكاياك ب- الى كوزيدنابرا کے كى آدى كے دى كالنس ہے۔ لتنبي كمياطاً سن كدايك امري لكعين امسي كو 64-50-60 20 De 10 10 00 50